

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2013

POSLÁNÍ ORGANIZACE

Geisslers Hofcomoedianten o.s. (dále jen GH) je nezávislá profesionální divadelní společnost, která se soustředí na živé současné a především komediální divadlo pro široké publikum. Svou inspiraci nachází v barokní kultuře a z ní čerpá i její dramaturgie. Neusiluje ovšem o rekonstrukci původních barokních her. K předloze přistupuje autorsky v duchu vlastního "nového barokně-divadelního stylu" a dává tak baroknímu dědictví současný rozměr: objevuje nadčasová témata, zapomenuté příběhy, odkazy slavných divadelních osobností, mezníky světové teatrologie a paralely mezi minulostí a současností. Soubor si klade za cíl oslovit právě těmito tématy dnešního diváka a zaujmout ho svojí netradiční, ale zároveň hravou a zábavnou poetikou.

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Název: Geisslers Hofcomoedianten o.s.

Právní forma: občanské sdružení

Sídlo: Truhlářská 1519/25, 110 00 Praha 1 – Nové Město

IČ: 22864181

URL: www.geisslers.cz

Členové sdružení: Petr Hašek (předseda), Otakar Faifr (1. místopředseda), Kateřina Bohadlová (2. místopředseda)

PŘEHLED ČINNOSTI

V roce 2013 si soubor Geisslers Hofcomoedianten vytyčil vytvořit dvě nové inscenace, zvýšit zájem publika i odborné veřejnosti, zvýšit počet odehraných představení na domovské scéně i zájezdů po celé ČR a alespoň jednou vyjet hrát i do zahraničí. Dále navázat spolupráci s dalšími umělci a rozšířit uměleckou základnu, stabilizovat produkční složku a více expandovat s propagací. Dalším cílem souboru bylo také navázat na již vytvořenou tradici Festivalu klášterních a zámeckých divadel, a to třetím ročníkem, a jako již tradičně se spolupodílet (již podvanácté) na tvorbě programu barokního festivalu Theatrum Kuks.

GH v roce 2013 úspěšně zažádali o finanční příspěvek na svoje projekty u několika institucí (Ministerstvo kultury ČR, Magistrát Hlavního města Prahy, Státní fond kultury, Nadace Život umělce, Královéhradecký kraj, Jihomoravský kraj, Ministerstvo zahraničí ČR, Divadelní ústav). Stejně jako v minulých letech, probíhala úzká spolupráce s Městskými divadly pražskými, které jim zajišťují stálou pražskou platformu nejen k reprízování jejich stávajících inscenací, ale i ke zkoušení nových i spolu s propagačním aparátem.



GH v roce 2013 odehráli přesně 58 představení, z toho téměř třetinu na území Prahy, a to díky pravidelnému vystupování na prknech Malé scény Městských divadel pražských. GH byli pozváni hrát na předních českých divadelních festivalech jako Festival Evropských regionů v Hradci Králové, Flora Olomouc, Šrámkův Písek, Přelet nad loutkářským hnízdem a další. Zároveň se jim podařilo v srpnu 2013 uskutečnit třetí ročník Festivalu klášterních a zámeckých divadel s rozšířením o Jihomoravský kraj. Na jižní Moravě sehráli v rámci festivalu 11 představení a v Mikulově měla dokonce premiéru i zcela nová inscenace Romeo a Julie(ve)dle Romia a Juliety. Tato představení sklídila velký úspěch a na mnoha štacích získali GH pozvání hrát i za rok. Festival potom pokračoval do Královéhradeckého kraje.

Na konci srpna 2013 se GH významně podíleli na programu festivalu barokního divadla, hudby a tance – Theatrum Kuks. Uvedli zde tři svoje inscenace. A z Kuksu se na začátku září odjíždělo na čtyřdenní zájezd do Monaka a Francie, kde GH zahráli svou starší inscenaci Lakomec. V listopadu pokračovala série zahraničních štací do Itálie, kde GH sehráli Romea a Julii (ve)dle Romia a Juliety dokonce v italštině.

V roce 2013 vznikla jen jedna inscenace, ačkoliv původně byly na plánu dvě. Druhá, která měla mít premiéru na konci roku, musela být, ze zdravotních a technických důvodů, přesunuta na jaro 2014. V červenci 2013 vytvořili GH novou inscenaci Romeo a Julie (ve)dle Romia und Juliety podle barokního přepisu Shakespearovy slavné tragédie The Tragedy of Romeo and Juliet. Inscenace, ve které se sváří rodiny Mundigů a Kapoletů, tragično s komičnem, cit a pragmatismus, pohyb a slova, postupy barokního a alžbětinského divadla.

Díky inscenaci Romeo a Julie (ve)dle Romia und Juliety získali GH do svého hereckého souboru mnoho nových a zajímavých tváří, s nimiž se počítá i na další projekty. Takto se do souboru připojili: Ondřej Rychlý, Alena Bazalová, Bartoloměj Veselý, Sofie Adamová a Michaela Váňová. Při práci na této inscenaci se také navázala úzká spolupráce s dramaturgem Jakubem Maksymovem.

Mezi další úspěchy GH za rok 2013 patří i nominace na inscenaci roku v anketě Divadelních novin. Samostatné recenze na představení v celostátních denících a velký portrét v časopisu Loutkář, tím se i prohloubily vztahy mezi PR oddělením a novináři, na nichž se dá stavět další, užší spolupráce.

CÍLE A PLÁNY PRO 2014

V roce 2014 by GH rádi pokračovali v nastavených procesech z roku 2013 a ještě více prohlubovat diváckou i uměleckou základnu. Plánuje se vznik nových inscenací, přesunutá premiéra Valdštejna na duben, Dvě komedie v komedii na červenec a ... na podzim 2014. Dále by GH chtěli pokračovat v již tradičních aktivitách jako spolupodílení se na programu festivalu Theatrum Kuks, uspořádání 4. ročníku Festivalu zámeckých a klášterních divadel (s rozšířením o Jihočeský kraj), rozvíjení mezinárodní spolupráce a zejména budování jedinečného postavení mezi českými nezávislými divadly.

Dalším z důležitých cílů je stabilizace finanční nezávislosti a soběstačnosti jako logického důsledku zvoleného profesionálního společensko-kulturního působení divadelním uměním v ČR i mimo ni.



REPRÍZY 2013

Datum	Místo	Představení
08.01.13	Praha - ABC	Polibky
12.01.13	Praha - ABC	Pomeranče
19.01.13	Praha - ABC	Polibky
02.02.13	Praha - ABC	Polibky
23.02.13	Ústí nad Orlicí	Don Juan
24.02.13	Praha - ABC	Pomeranče
03.03.13	Praha - ABC	Don Juan
16.03.13	Praha - ABC	Polibky
24.03.13	Hradec Králové	Polibky
12.04.13	Plasy	Andromaché
13.04.13	Praha - ABC	Andromaché
20.04.13	Praha - ABC	Polibky
11.05.13	Olomouc	Fitzli Putzli
11.05.13	Olomouc	Pomeranče
12.05.13	Olomouc	Ambrosia
19.05.13	Volyně	Pomeranče
19.05.13	Praha - ABC	Don Juan
25.05.13	Písek	Polibky
26.05.13	Praha - ABC	Pomeranče
02.06.13	Praha - ABC	Polibky
07.06.13	Náchod	Pomeranče
22.06.13	Špindlerův Mlýn	Fitzli Putzli
27.06.13	Hradec Králové	Polibky
28.06.13	Hradec Králové	Lakomec
29.06.13	Náchod	Fitzli Putzli
01.07.13	Chrudim	Ambrosia
18.07.13	Jičín	Don Juan
05.08.13	Mikulov	Ptáčnice
05.08.13	Mikulov	Orloj
05.08.13	Mikulov	Romeo a Julie
06.08.13	Strážnice	Hráč
06.08.13	Strážnice	Romeo a Julie
07.08.13	Valtice	Ptáčnice
07.08.13	Valtice	Romeo a Julie
08.08.13	Uherčice	Orloj
08.08.13	Uherčice	Romeo a Julie
09.08.13	Lysice	Orloj
09.08.13	Lysice	Romeo a Julie



24.08.13	Kuks	Pomeranče
24.08.13	Kuks	Romeo a Julie
24.08.13	Kuks	Romeo a Julie
27.08.13	Monako	Lakomec
28.08.13	Monako	Lakomec
30.08.13	Francie	Hráč
30.08.13	Francie	Hráč
05.09.13	Praha - ABC	Romeo a Julie
30.09.13	Praha - ABC	Polibky
10.10.13	Polička	Romeo a Julie
18.10.13	Kuks	Fitzli Putzli
20.10.13	Praha - ABC	Romeo a Julie
01.11.13	Bělá pod Bezdězem	Pomeranče
02.11.13	Praha - Minor	Pomeranče
09.11.13	Itálie	Romeo a Julie
16.11.13	Praha - Rokoko	Romeo a Julie
19.11.13	Náchod	Romeo a Julie
23.11.13	Hradec - Drak	Polibky
23.11.13	Praha - ABC	Don Juan
01.12.13	Praha - ABC	Polibky
10.12.13	České Budějovice	Pomeranče

Představení	Počet repríz
Ambrosia	2
Amor tyran	0
Andromaché	2
Don Juan	5
Fitzli Putzli	4
Lakomec	3
Legendy	0
Polibky	12
Pomeranče	10
Romeo a Julie	13
Orloj	3
Hráč	3
Ptáčnice	2
Celkem	59



VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ 1.1.2013 - 31.12.2013

Datum: 31.12.2013 Rekapitulace účtování na HS 1.1.2013 - 31.12.2013 strana: 1

HS	Název	Náklady	Výnosy	Rozdíl	Zisk %
1	Vlastní výnosy	382 264.59	378 831.60	-3 432.99	-0.90
2	Praha	130 000.00	130 000.00	0.00	0.00
3	MKČR	100 000.00	100 000.00	0.00	0.00
4	NŽU	12 000.00	12 000.00	0.00	0.00
9	Jihomoravský kraj	30 000.00	30 000.00	0.00	0.00
10	MKČR - Fond zahraničí	28 000.00	28 000.00	-0.00	-0.00
	celkem	682 264.59	678 831.60	-3 432.99	-0.50

