



Um projeto bem detalhado, recomendado, discutido e explorado movimentou o dia dos diversos projetistas, engenheiros e arquitetos envolvidos na edificação do parque gráfico



Walter Morrison e Walmyr Amaral, da Henrique Mindlin; Walter Kinnan, da Rockwell, e Denis Oliveira, Assessor de Projetos e Desenvolvimento de O DIA

Projeto-40 reúne profissionais do Brasil e Estados Unidos

O que mais impressiona os profissionais que têm trabalhado no projeto de implantação do novo Parque Gráfico é a modernidade e a inovação. Tal unanimidade foi colhida dos projetistas e representantes da Rockwell, dos Estados Unidos, e de O DIA em reunião realizada no sétimo andar do prédio da Rua Riachuelo, no dia 1º de agosto. O encontro foi organizado para que fossem aferidas as necessidades de implantação do maquinário e construção do prédio. Também serviu como intercâmbio de conhecimentos entre os participantes, que se mostraram confiantes no empreendimento.

O Diretor de Vendas Internacional da Rockwell, Harry Andree, afirmou que só os desenhos preliminares já demonstram tratar-se de uma realização arrojada. Para Ernesto Oliveira, Gerente de Vendas Internacional da Rockwell, o que mais

importa é a verdadeira integração entre o novo prédio e as máquinas. Rolf Wustner, engenheiro de montagem da empresa norte-americana, frisa a importância deste projeto por tornar O DIA um jornal mais competitivo. Este é o mesmo pensamento de João Baptista Sampaio, engenheiro de vendas da T. Janér de São Paulo.

Bom, funcional e econômico é o trinômio utilizado pelo projetista de estrutura da Project, Gilberto Valle, para descrever este novo avanço. Quem acha que esta seja a entrada de O DIA no século XXI é o arquiteto Walter Morrison, da Henrique Mindlin, responsável pelo projeto. O engenheiro de Custos da Rockwell, Walter Kinnan, soma tudo à competência da equipe de engenheiros e arquitetos. Lauro Barcellos, engenheiro elétrico da Cemope, está plenamente de acordo. Segun-

do ele, o acréscimo ao currículo gratifica os profissionais envolvidos nesta empreitada. Até mesmo o que poderia ser chamado de detalhe ganha contornos de importância neste caso. Ronaldo Carvalho, da DW Consultoria e Projeto Ltda., que cuida do sistema de ar condicionado e ventilação, estava presente ao encontro. São caminhos que fazem parte dos conceitos mais atualizados, como reiterou o Diretor Industrial de O DIA, Wanderley Cabral Xavier.

Denis de Oliveira, Assessor de Projetos e Desenvolvimento de O DIA, é um dos mais entusiasmados. Ele declarou que depois de tudo pronto vai entender como se sentia o Diretor de Desenvolvimento do Le Figaro, com quem teve oportunidade de estar quando da finalização da nova planta industrial daquele veículo. Dizia o diretor naquela ocasião: "Está pronto o sonho".



Rubens Dantas e Luiz Felipe, engenheiros elétricos (O DIA); João Baptista (T. Janér); Wanderley Cabral Xavier, Diretor Industrial (O DIA); George Mishos (Rockwell) e Lauro Barcellos (Cemope-Engenharia Ltda), atenção voltada às instalações.



Walter Kinnan, engenheiro de custos da Rockwell, e Walter Morrison, arquiteto responsável pelo projeto



Harry Andree e Ernesto Oliveira, respectivamente diretor e gerente de vendas internacional da Rockwell