

# CURRICULUM VITAE



Chanelle Eidenbenz

12. Mai 1992, Zürich

## ADRESSE

Stolzestrasse 19  
8006 Zürich - CH

## TELEFON

+41 78 625 13 52

## MAIL / WEB

chanelle.eidenbenz@gmail.com  
chanelleeidenbenz.com

## Arbeitserfahrung / Praktika

- 2014 - 2018 **FREELANCER TÄTIGKEITEN**  
Regie, Kamera und Schnitt im Werbe- und Eventfilmbereich  
*NORDHANG FILM, NUTSHELL FILMS, CORSINI FILMS, SIDEFYN*
- 01.11.14 - 20.08.15 **WERKSTUDENTIN HR MARKETING** (TEILZEIT)  
Konzeption und Realisation von Videos für interne Zwecke  
und social Media Plattformen *BALOISE, BASEL*
- 20.08.13 - 27.09.13 **CASTERIN** „VERKEHRTE WELT“ (SRF)  
Realisation von Castingvideos in Holland und den USA  
*CONSTANTIN ENTERTAINMENT, ZÜRICH*
- 01.03.13 - 16.08.13 **PRAKTIKANTIN REDAKTION** „VERKEHRTE WELT“ (SRF)  
Recherche und Realisation von Castingvideos, Set-Assistenz auf  
Auslanddrehs (USA) *CONSTANTIN ENTERTAINMENT, MÜNCHEN*
- 01.04.12 - 30.06.12 **PRAKTIKANTIN STOFFENTWICKLUNG**  
Recherchieren und Lektorieren von Drehbüchern  
*NEUE BIOSKOP FILM, PRODUKTION & VERTRIEB, MÜNCHEN*
- 01.02.12 - 31.03.12 **PRAKTIKANTIN PRODUKTION**  
01.07.12 - 13.08.12  
Vorbereitung der Dreharbeiten, Recherche aktueller  
Projekte, Set-Assistenz *DISTANT LIGHTS, ZÜRICH*

## Bildung

- 21.09.17 - 10.12.17 **TRANSCULTURAL COLLABORATION**  
Interdisziplinäres Mastersemesterprogramm  
*CONNECTING SPACES, HONG KONG*
- 01.09.15 - 15.12.15 **VISUAL COMMUNICATION DESIGN**  
Focus: Moving Image  
*HONGIK UNIVERSITY OF THE ARTS, SEOUL*
- 2013 - 2018 **BACHELOR OF ARTS IN FILM**  
Vertiefung Schnittassistentz  
*ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE*
- 20.08.12 - 20.12.12 **GESTALTERISCHES PROPÄDEUTIKUM**  
Fokus: Fotografie und Film  
*ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE*
- 2006 - 2011 **REALGYMNASIUM RÄMIBÜHL**  
Neusprachliches Profil, Zürich
- März - Juni 2009 **DAVIDSON HIGH SCHOOL**  
Auslandsemester in Sydney, Australien
- 2001 - 2006 **PRIMARSCHULE JUCH, ZUMIKON**

## Sprachen

- NIEDERLÄNDISCH** Muttersprachlich  
**DEUTSCH** Vatersprachlich  
**ENGLISCH** sehr gut in Wort und Schrift  
**FRANZÖSISCH** gute Grundkenntnisse  
**ITALIENISCH** gute Grundkenntnisse

# FILMOGRAFIE

## Regie

- 2019 **NR.47** Web- und TV-Serie, 110' - SRF / CH - *in Vorbereitung*  
Kamera: Pascal Reinmann, Schnitt: tba, Drehbuch: Adrian Spring, Johannes Bachmann
- FREITAG** Online und In Store Werbung 2x40s - Nordhang Film / CH  
Kamera: Pascal Reinmann, Schnitt: Chanelle Eidenbenz
- HOLD ON** Fiktion, 9'30 - Eigenproduktion / KOR, CH  
Kamera: Wesley Chang, Schnitt: Gina Calamassi, Drehbuch: Chanelle Eidenbenz
- 2018 **ELEPHANT IN THE ROOM** Fiktion, 19'30 - ZHdK / CH  
Kamera: Pascal Reinmann, Schnitt: Florian Geisseler, Drehbuch: Chanelle Eidenbenz
- HERZJAGEN & GEWISSENSBISS** Interaktiver Episodenfilm, 30' - Nordhang Film / CH  
Kamera: Simon Bitterli, Schnitt: Florian Geisseler, Drehbuch: Rolf Sommer
- EUROPE (ManDuo Remix)** Musikvideo, 4' - Eigenproduktion / HK  
Kamera: Pascal Reinmann, Chanelle Eidenbenz, Schnitt: Chanelle Eidenbenz
- 2017 **SOUNDLESS CRY** Musikvideo, 5' 30 für Cilia Hunch - Nordhang Film / CH  
Kamera: Pascal Reinmann, Schnitt: Chanelle Eidenbenz, Grafik: Johanna Müller
- A LITTLE CLOSER** Musikvideo, 4' für Cilia Hunch - Nordhang Film / CH  
Kamera: Pascal Reinmann, Schnitt: Chanelle Eidenbenz
- 2016 **SITZE UND WARTE** Fiktion, 6' - Nordhang Film / ZHdK / CH  
Kamera: Pascal Reinmann, Schnitt: Chanelle Eidenbenz, Drehbuch: Nikolai Mishler
- AVA** Online Werbespot, 1' 30 - Nordhang Film / CH  
Kamera: Pascal Reinmann, Schnitt: Chanelle Eidenbenz
- 2015 **DER VIKAR** Fiktion, 13' - SRF, ZHdK / CH  
Kamera: Pascal Reinmann, Schnitt: Jolanda Felix, Drehbuch: Chanelle Eidenbenz
- BRUNCH** Fiktion, 7' - ZHdK / CH  
Kamera: Simon Wottreng, Schnitt: Lisa Gertsch, Drehbuch: Chanelle Eidenbenz
- 2011 **ELEONORA, TIMON, SKIP + EGON** Hörspiel, 15' - Powerplay Studios / CH  
mit Walter Andreas Müller und Bernhard Bettermann, Buch: Chanelle Eidenbenz

## Script Supervisor / Regieassistenz

- 2019 **WOLKENBRUCH** Kinospießfilm - R: Michael Steiner - Turnus Film / CH  
Funktion: Statistenregie
- 2018 **Nr.47** Web- und TV-Serie - R: Samuel Morris - SRF / CH  
Funktion: I.Regieassistenz
- 2017 **OUT OF PARADISE** Kinospießfilm - R: Bat Chogsom - Hesse Film / CH  
Funktion: I.Regieassistenz
- BLUE MY MIND** Kinospießfilm 109' - R: Lisa Brühlmann - Tellfilm / CH  
Funktion: Script Supervisor

## Schnitt (Auswahl)

- 2017 **NACHTGLÜHEN** Fiktion 15' - R: Fabienne Andreoli - ZHdK / CH  
Funktion: Schnitt
- WOLKENREITER** Fiktion 18' - R: Manuela Rüegg - ZHdK / CH  
Funktion: Assembly Schnitt
- 2015 **AEON** Experimental 6' - R: Juana Hodari - SVA / USA  
Funktion: Schnitt
- 2014 **VOLE** Fiktion 9' - R: Lisa Gerig - ZHdK / CH  
Funktion: Schnittassistenz und Assembly Schnitt