

Locked Hands Technique

# Lullaby Of Birdland

Medium Swing

George Shearing

Arr. K Hewitt

**A** Fm7 E<sup>o</sup>7 Fm7 Db<sup>o</sup>7 Dm<sup>6</sup> Gm7 C7(b9) Fm7 E<sup>o</sup>7 Fm<sup>6</sup>

4 Bbm7 Eb<sup>9</sup> Abmaj<sup>9</sup> Bbm7 Ab<sup>6</sup> E<sup>o</sup>7 Fm7 Bbm7 E<sup>o</sup>7 Eb<sup>13</sup>

7 1. Abmaj<sup>9</sup> E<sup>o</sup>7 Fm7 Bbm7 C7(b9) 2. Ab<sup>6</sup> G<sup>o</sup> Ab<sup>6</sup>

**B** 11 Cm<sup>6</sup> F<sup>o</sup>7 F7(b9) Bbm7 Bbm7 Bbm7 A<sup>o</sup>7 Bbm7 Eb7(b9)

14 Ab<sup>6</sup> Cm<sup>6</sup> F<sup>o</sup>7 F7(b9) Bbm7 Bbm7

## Lullaby Of Birdland 2

17  $B\flat m7$   $A\circ7$   $B\flat m7$   $E\flat7(b9)$   $A\flat6$   $A\flat6$   $C7(b9)$

19  $Fm7$   $E\circ7$   $Fm7$   $D\flat\circ$   $Dm6$   $Gm7$   $C7(b9)$   $Fm7$   $E\circ7$   $Fm6$

C

22  $B\flat m7$   $E\flat9$   $A\flat maj9$   $B\flat m7$   $A\flat6$   $E\circ7$   $Fm7$

24  $B\flat m7$   $E\circ7$   $E\flat13$   $A\flat6$   $G\circ$   $A\flat6$