

PHỤ TRANG

I. Tân Dưỡng Duy Thức

*Thiên thân, hộ pháp, các ngài,
Huyền Trang, Trí Húc góp tài hiển dương¹
Cách tu đã vạch sẵn đường
Chỉ còn Tín, Hạnh phải thường Nguyện lo.
Theo đây, tránh khỏi tu mò
Trầm tư, quán chiếu là đò sang sông.
Ai người sóm gấp duyên lành
Nhớ khuyên kẻ khác cùng mình theo tu.
Mong cho tất cả Thân, Thủ,
Mau về tự tánh, chẳng chờ ngoại duyên.
Chân như thường trụ, chẳng thuyền²
Ai tìm ắt gặp, ai chuyên thì về.
Đừng theo cảnh mộng³, thêm mê,
Chớ ham “chấp pháp” xa quê khổ đời!*

Ngày 15 tháng năm Bính dần
(20/6/1986)

II. Chân Không

<i>Tôi đã gặp cái Không Nơi người đáng tôn quý Người bảo phải suy nghĩ Để thật biết suốt thông. Đã gọi cái chân không Xưa nay chẳng một vật. Bởi thực không có chất Nên sức chứa vô cùng: Cả vũ trụ mênh mông Đều bao gồm trong đó. Người thấy biết sáng tỏ Mới đáng bậc thượng “tôn”.</i>	<i>Nghe lời mở trí khôn Trong tâm bèn nghĩ tưởng: Từ hư không vô tướng Đến các đại hành tinh, Dù lớn hay nhỏ hình, Chẳng ở ngoài, trong nó. Nó mượn hình lớn nhỏ Chẳng rời bỏ vật nào; Nó có thể len vào Đến tận lòng nguyên tử; Và trong tâm tưởng lự. Vậy đối với tướng hình,</i>
--	---

¹ *Hiển dương*: giải rõ, nêu cao

² *thuyền*: giải rõ sự lý

³ *Cảnh mộng*: cảnh đời hư huyền, không thực

* * *

*Chớ tưởng, thêm vô minh!
Mà nên nghĩ đến tánh,
Để theo đó lập hạnh:
Khắp các cõi trời, người
Qua muôn thuở, muôn nơi,
Thảy thảy đều bình đẳng.
–Nó suốt thông, vắng lặng,
Thường trực, chẳng động lay.
Chẳng dính mắc mây may,
Hiện vô tâm, đại lượng.
–Nó bao dung mọi tướng
Để mặc chúng tung hoành
Biến chuyển hay diệt sanh
Nó đều không nhớ tưởng.
–Nó hiển mọi hình tướng
Nhờ nó mới thấy rành
Các pháp do duyên sanh
Thực đều “không” hết thấy.
–Các thức tâm cũng vậy:
Có chủng tử, hiện hành
Tức cũng do duyên sanh
Thảy đều là giả tướng.
Vậy, tất cả hình tượng
Và tất cả kiến tri
Hay năng, sở, thị, phi*

*Thảy đều là không tưởng
* * *
Biết chân không, diệu tướng
Giữ tâm thức lặng trong
Vật chất với tâm thông
Đều thực không; chọn tướng
Người thật được sung sướng
Là bậc tự nghĩ rằng:
“Như cái “không” thường hằng,
Ta không hề dính mắc.
Ta có thể nắm bắt
Tất cả các kiến tri
Nhưng tâm lặng, không đi.
Nên không hề buồn khổ.
Các động tướng nghiêng đổ
Ta có thể nhìn theo
Nhưng động tướng hỏng treo
Chẳng khiến tâm biến chuyển.
Vậy là Ta thực hiện
Được cái “biết không nương”
Bởi đã hết vấn vương
Nên không bị tướng huyễn”*

Sài Gòn, 30 tháng tám Bính dần
(3 tháng 10 năm 1986)

III. 100 Pháp, Chia Làm Năm Nhóm

1. 8 Tâm vương: a-ại-da, mạt-na, ý thức, nhẫn thức, nhĩ thức, tỉ thức, thiệt thức, thân thức.
2. 51 Tâm sở: 5 biến thành, 5 biệt thành, 11 thiện, 6 căn bản, 20 tuỳ phiền não, 4 bất định
3. 24 Bất tướng ưng hành: 1) đắc, 2) mệnh căn, 3) chúng đồng phận, 4) dị sanh tánh, 5) vô tướng định, 6) diệt tận định, 7) vô tưởng bảo, 8) danh thân, 9) cú thân, 10) văn thân, 11) sanh, 12) trụ, 13) lão, 14) vô thường, 15) lưu chuyển, 16) định dị, 17) tướng ưng, 18) thế tộc, 19) thứ đệ, 20) phuơng, 21) thời, 22) số, 23) hoà hiệp, 24) bất hoà hiệp.
4. 11 Sắc pháp: Năm căn và Sáu trần: nhẫn căn, nhĩ căn, tỉ căn, thiệt căn, thân căn, sắc, thanh, hương, vị, xúc, pháp trần.

5. 6 Vô vi pháp: hư không vô vi, trạch diệt vô vi, phi trạch diệt vô vi, bất động diệt vô vi, tưởng thọ diệt vô vi, chân như vô vi.

Kê:
*Sắc pháp 11, tâm thức tám,
Năm mươi mốt món tâm sở pháp.
Hai mươi bốn món bất tương ứng,
Sáu món vô vị thành trăm pháp.*

IV. 51 Món Tâm Sở Chia Làm Sáu Loại:

1. Năm biến hành: xúc, tác ý, thọ, tưởng, tư
2. Năm biệt cảnh: dục, thăng giải, niệm, định, huệ
3. Mười một thiện: tín, tàm, quý, vô tham, vô sân, vô si, tinh tấn, khinh an, bất phóng dật, hành xả, bất hại.
4. Sáu căn bản phiền não: tham, sân, si, mạn, nghi, ác kiến.
5. Hai mươi tuỳ phiền não: 10 tiểu tuỳ: phẫn, hận, phú, não, tật, xan, cuồng, siêm, hại, kiêu; hai trung tuỳ: vô tàm, vô quý; 8 đại tuỳ: điệu cử, hôn trầm, bất tín, giải đãi, phóng dật, thất niệm, tán loạn, bất chánh trí.
6. Bốn bất định: hối, miên, tầm, tú.

V. Tâm Vương và Tâm Sở Tương Ứng

1. Năm thức trước tương ứng với 34 món: biến hành (5); biệt cảnh (5); thiện thập nhất (11); trung nhị (2); đại bát (8); tham, sân, si (3).
2. Thức thứ sáu: 51 món “tương ứng Tâm sở ngũ thập nhất”.
3. Thức thứ bảy: 18 món: bát đại (8); biến hành (5); biệt cảnh huệ (1); tham, si, ngã kiến, mạn, tương tuỳ (4).
4. Thức thứ tám: 5 món “tánh duy vô phú, ngũ biến hành (5).

