

# IV CONCORSO NAZIONALE “SCUOLE IN MUSICA”

- ogni solista deve inviare il modulo relativo alla propria iscrizione -

- ogni gruppo di musica da camera deve inviare un solo modulo indicando il nome di ciascun componente -

- ogni formazione orchestrale e corale deve inviare un solo modulo indicando solo i dati del referente della formazione -

SCHEDA DI ISCRIZIONE: Sez. \_\_\_ Cat. \_\_\_ Scuola di appartenenza e città \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Strumento \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Strumento \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Strumento \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Strumento \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Strumento \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Strumento \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

COGNOME E NOME DELL'INSEGNANTE \_\_\_\_\_

Cell. \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Programma indicando compositore, titolo e minutaggio di ciascun brano

\_\_\_\_\_

Si necessita del pianista accompagnatore? SI NO

Indicare almeno due giorni di preferenza per lo svolgimento della propria prova \_\_\_\_\_

Allegati;

1. Ricevuta del bonifico di Euro \_\_\_\_\_
2. auto-certificazione di iscrizione alla scuola di appartenenza
3. Per le formazioni orchestrali e corali, allegare l'elenco dei componenti

Dichiaro di essere d'accordo con le norme del bando di Concorso.

Luogo e data \_\_\_\_\_

**Firma del Concorrente**

*per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci,  
per gruppi da camera, formazioni orchestrali e corali firma del referente*

\_\_\_\_\_