

വൈദിക ക്രമങ്ങൾ - ലാലാവ്യാഖ്യാനം

പ്രൊഫീയേൻ, ഹൃസോയേ, സൈറ്റോ:

வாய்க்காலினத் படக்காரன் வலதூரைக் குறித்து ஒரு மாசையூட்டும் ஜங்கம் முதல் உயர்த்தையூட்டும்பூ வரையுடைய கூக்கண்டுப்பெற்றதைக்கிடில்ள தொழிக் குவிச்சுக்களைமாண் ஏவன்கேலியோத்து தூட்க்கத்திலும் ஸமாபநத்திலும் கேமீகரிசிரிக்கும் ஸமாயாநத்தில்லை ஸங்காதத்திலுடை ஸங்வேதிக்கூடும் (Physical Expression)

ആദിമസം ചെയ്തിരുന്നത് വചനം വായിച്ചുകഴിഞ്ഞാലുടൻ അതിനെ ആധാരമാക്കി പ്രസംഗിക്കുകയായിരുന്നു. ആളുകൾ കൂർപ്പാനകൾക്ക് താമസിച്ചു വരുവാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഈ പതിവു മാറ്റി പ്രസംഗം അവസാനത്തേക്കാക്കിയത്. സുവിശേഷ വായനക്കുശേഷം “യജമാനൻ വരുമനോ” എന്ന ഗീതമോ, അതായും ദിവസത്തിന്റെ പ്രത്യേക ഗീതമോ ചൊല്ലുന്നു. വചനം കേൾക്കുന്ന വിശാസികൾ അലസതകുടാതെ ദൈവത്തിന്റെ മുന്തിരിത്തോട്ടത്തിൽ വേല ചെയ്യണമെന്ന ആഹ്വാനമാണ് ഇതിന്റെ പ്രധാനമുദ്ദയും. വായനക്കുശേഷം പട്ടക്കാരൻ ദ്രോണാസിന്റെ പടിയുടെ താഴെ വന്നു നിൽക്കുന്നു.

അടുത്തതായി പട്ടക്കാരൻ വായിക്കുന്ന മുന്ന് പ്രധാനപ്രാർത്ഥനകളാണ് പ്രോമിയേൻ, ഹൃസോയേ, സെങ്കി എന്നിവ. വിശാസികളെ കുർഖാനയിൽ സംബന്ധിക്കുവാൻ സജ്ജമാക്കുന്നതാണ് ഈ പ്രാർത്ഥന. മിഗ്രിഹായുടെ തിരുമുദ്ദനിൽ പോന്ന്, മുൻ, കുന്തിരിക്കം എന്നിവ വിദ്യാർമ്മാർ കാഴ്ച വെച്ചു പോലെ നമ്മുടെ ദേഹവും, ദേഹിയും, ആത്മാവും ഭവ്യ ബലിക്കു മുന്പാകെ സമർപ്പിച്ച് പാപ പരിഹാരത്തിന് യാച്ചിക്കണമെന്ന തുടർന്നുള്ള പ്രാർത്ഥനകൾ ഉൽഖാഡിപ്പിക്കുന്നു. പ്രോമിയേൻ വായനതുടങ്ങുന്നതിനു മുമ്പ് വിശാസികൾ എല്ലാവരും നല്ലവള്ളം നിൽക്കണമെന്ന് അർത്ഥമുള്ള “സത്താമൻ കാലോന്” എന്ന ശ്വസ്നാപകൾ വിജിച്ചുപറയുന്നു.

പ്രൊമിയോൺ: പ്രൊമിയോൺ എന്ന വാക്കിൽ അർത്ഥം “മുവവുരുൾ” എന്നാണ്. നാം എല്ലാവരും കർത്താവിനോട് അനുശോദജങ്ങളും കരുണയും യാചിക്കണമെന്നു തുടങ്ങുന്ന ഈ പ്രാർത്ഥനയിൽ ദേശുകുംസത്തുവിൽക്കേ പ്രതിപുരുഷനായി നില്ക്കുന്ന പട്ടകാരൻ തുയോന്മോ സമയത്ത് ശോശപ്പായും മടക്കി പചിരുന്ന ഭാഗം നിവർത്തുന്നു. കർത്താവിൻ്റെ കലിയാട

അംഗാക്കോവർ മാർ എഫോറ്റിയോസ് ഫെറോപ്പുലിത്തായുടെ മേൽനോട്ടത്തിൽ
മു. പി. രജി. പർത്തിൻ, മാ. കെ. ഒവൈ, ചാക്കോ, മാ. ജില്ല പർത്തിൻ ഏന്റിവർ തയ്യാറാക്കിയത്.

Editorial Board: P.T. John, K.K. George (94470 40484), Mammen Abraham & Suma Mathew. Design: Cornet, Cochin
Website: www.stmarysorthodoxcathedralkm.org **Email:** georgekaithayil@yahoo.com **For Private Circulation only**
Edited & Published by: K.K. George for St. Mary's Orthodox Cathedral, Ernakulam. Phone : 0484-2352490



PARISH

News

MONTHLY NEWS BULLETIN OF ST. MARY'S ORTHODOX CATHEDRAL, ERNAKULAM

VOL : 8 • ISSUE : 5

കുമാരിയൽ

ഉത്തരവിശ്വാസം

ନୀତିକେତେବୁ ଏହା ଶବ୍ଦାଳ୍ୟକଣାଳୁ ମୁଣ୍ଡ ଏକଙ୍ଗାଳିଲେ ଶାତିଲେ
ଦ୍ୱାରା ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତିରେ ପ୍ରକଟନକୁଠିଲେ ବେଳିଯେଇରୁମଣ୍ଡଳାଯି ଜୀବିଗୁବୁ,
ସପନୀକୁଠିଲୁ ବଲିଯ ନାଶ କଷ୍ଟମୁଣ୍ଡଳାଯି. ହନୀକୁଠିଲୁ ଆଜିକେତୁଥୁ
ମଣ୍ଡଳାଵାତିରିକଣାଳ ଏହା ବଲିଯ କଟଳ ଭିତରୀ କେକ୍ଟୁବାଲୀ ଦେବବୀରି
ଶବ୍ଦାଳ୍ୟକଣାଳ ଏହା ଏହିବିନିଯାତରେ ଏହାହାହିଚୁପୁ. ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପତିକେନ୍ଦ୍ରି
ପବାକରମୁଛୁଳେ ବେଳବତ୍ତାଯ ଏହା ଭିତରୀ ନିରଞ୍ଜିଚୁପୁ. ବର୍ତ୍ତମାନ ବର୍ଷପାଇଁ
ଅଭିରକ୍ଷେଣେଷ୍ଟାନ ହୁଏ ଏହିନିକିଯିରି ଅଭିପାଳକାଳୀତିରେ
ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ଚପାତ୍ତରେକାଳାଳିରକୁବୈଶ୍ୱରୋଶ ଆଦ୍ୟପାତନିଗ୍ରହ ଏହା କରିବି
ସାଇଂଶୁ ଲାଭିଚୁପୁ. ଅତିରିକ୍ଷେ ପ୍ରୟୋଗକାରୀ ଶାତିଲେବୁଣୀଙ୍କ କଟଳିତିନୀ
ତକରିକଣାଳାଯିରୁଗୁବୁ. ଦେବବୀରିଶବ୍ଦାଳ୍ୟକଣାଳ ଆଦ୍ୟପାତନିଗ୍ରହ ଅତି
ସାଖ୍ୟପଲ୍ଲେନ୍ ଉତ୍ତମ ବିଶ୍ଵାସମୁଣ୍ଡଳାଯିରୁଗୁବୁ. ଆଦ୍ୟପାଠ ଉତ୍ତମ
ସହାଯତାକଣେକ ହୁତିର ଏହିତେବେ ପିରିକୁବେଳେନ୍ ତାପ୍ରିଚ୍ଛି
ପରିଣାମୁ. ସାଇଂଶୁ ତତ୍ତ୍ଵାଯିରୁକେନାନ୍ ପିଳାଇଦୁ ତତ୍ତ୍ଵିତିତ୍ୱ.
କହାଚୁକୁକୁଟିକରକଳ ଆହ୍ଲାଦ ମା ରୋଟୁଛୁଳେ ବିଶ୍ଵାସ ବୁବୁ,
ଦ୍ୱାରାହିବୁବୁ ନାହାନ୍ କାଳୁଗୁଣ୍ଯକଣାଳିଲ୍ଲୋ. ରେଙ୍କାବୁ, ମୁକୁବୁ ବର୍ତ୍ତମାନ
କହାଚୁକୁକୁଟିକରକଳ ଉତ୍ତମାହୁତ ମୁଣ୍ଡଳାକାଳିଲ୍ଲୋ ଆବରୁଦ୍ଧ
ପିତାମହାକାଳିଲ୍ଲୋ କାହାକଳିଲ୍ଲୋ କାହାକଳିଲ୍ଲୋ. ଅତି କୁଟୁମ୍ବକରି ପିତାମହାକାଳିଲ୍ଲୋ ଆବରୁଦ୍ଧ ଦ୍ୱାରାହିବୁବୁ ବିଶ୍ଵାସ
ବୁବୁ କାରଣାଂ ତାବେ ବିଳାକାଳିଲ୍ଲୋ ଆବରୁଦ୍ଧ ଦ୍ୱାରାହିବୁବୁ ବିଶ୍ଵାସ
ରିଲ୍ଲେଲ୍ଲୋ.

തിരിൾ സഹവർച്ചുക്കാണ്ടിരുന്ന ഒരു വിമാനം വലിയ ഒരു Air Pocket- ലെ വിന്റ് ഡേക്രേമെന്റായി മുല്ലതു. യാത്രക്കാരെല്ലാം ബഹുജാ
 വും, കരച്ചിലും ആരംഭിച്ചു. ചെറിയ ഒരു പെൺകുട്ടി മാത്രം കളിപ്പാ
 ട്രവുമായി കളിച്ചു കൊണ്ട് വളരെ സമാധാനമായി സന്തോഷ
 തേതാടെ മുരുന്നത് ബാക്കി യാത്രക്കാരെ അതുകൊപ്പുട്ടതി.
 കൂറിച്ചു സമയം കൊണ്ട് വിമാനത്തിൽന്നെ ബാലൻസ് തിരിച്ചു കിട്ടു
 കയ്യും യാത്രക്കാരുടെ ഡേം വിട്ടുമാറുകയും ചെയ്തു. വിമാനം
 സാധാരണ നിലയിൽ Land ചെയ്ത ശേഷം പെൺകുട്ടിയുടെ അടു
 തനിരുന്നവർ അവളോട് അവളുടെ ദൈർଘ്യത്തെക്കുറിച്ച് പ്രോത്സാഹി.
 അപ്പോൾ അവളുടെ ഉത്തരം എല്ലാവരെയും ചിന്നിപ്പിക്കുന്നതാണ്. അവൾ പറഞ്ഞു “വിമാനം പറത്തിയിരുന്ന പെലവ് എന്തെങ്കിൽ അപ്പോന്ന
 യിരുന്നു. അപ്പോൾ ഒരു പിഴവും സാഖിക്കില്ലെന്ന് ഉപ്പുണ്ടായിരു
 ന്നതു കൊണ്ടാണ് എനിക്ക് അങ്ങിനെ പെരുമാറാൻ സാധിച്ചത്”.
 ഇങ്ങനെന്ന ഒരു കുട്ടിക്ക് സന്തുഷ്ടിതാവിൽ ഇത്രയാഥും വിശ്വാസ
 മുണ്ടഞ്ഞിൽ എല്ലാം സാധിച്ചു തരുന്ന മനുദുരസ സർബ്ബിയ പിതാവി
 നോട് നാം എത്രയധികം വിശ്വാസവും സ്വന്നഹോവും ഉള്ളവരായിരി
 ക്കണം.
 ദൗഖ്യം നമ്മോടുകൂടുതലുണ്ട് എന്ന ബോധവും നമുക്കുണ്ടണഞ്ഞിൽ
 നമുക്ക് സംസ്കാരത്തിലും സമാധാനവും കൈ വരും. “യഹോവ
 എന്നോടുകൂടുതലുണ്ട്, താൻ പേടക്കായില്ലെ മനുഷ്യൻ എന്നോട്
 എന്നു ചെയ്യുവാൻ കഴിയില്ല” എന്നാണ് സങ്കീർത്തനക്കാരൻ പറയു
 ന്നത്. ദുരാധാത്രപോകുന്ന കൊച്ചുമകൻ അപ്പൻ ആവശ്യത്തിന്
 പണവും, ഉപദേശങ്ങളും കൊടുക്കുന്നതില്ലോ താൽപര്യം അപ്പൻ
 കുട്ടി ഒരു ദിവ്യമാന്ന് പറിയാനത്തേറെ?

യിസ്രായേൽ ജനത്തിന്റെ നേതൃത്വം ഏറ്റൊടുക്കുവാൻ മോഗയോട് ദൈവം അവരുടെ പ്രഭുവാൻ വിക്രമായ മോൾ തന്റെ കഴിവുകേടുക കൂമായി പിൻതിരിയാൻ ശ്രമിക്കായിരുന്നു. എന്നാൽ ഞാൻ നിന്നൊടുക്കുവെട്ടിലെക്കുമെന്ന വാദവാനു ദൈവത്തിൽ നിന്നു ലഭിച്ചപ്പോൾ മോൾ ദൈവമായി ചുമതല ഏറ്റൊടുത്തു. യേശു നമോടു കൂടുന്നുണ്ട്. നമ്മു എപ്പോഴും കാത്തു സുക്ഷിക്കുന്നു എന്നു വിശ്വസിപ്പായ്ത് നമ്മുടെ ജീവിതം സഹായാക്കും. ■

രാത്രേവിശ്വാസം കിട്ടുതന്ത്രം



(ഡോ. അക്കേശവർമ്മ മാർ എറേനിയോസ് മെത്രാപ്പോലിത്ത) **പിറ്റിച്ചുശ്രേഷ്ഠം** പറയുകയോ പ്രവർത്തിക്കുകയോ ആവാം എന്നാൻ മഹത്വപരമാം. പ്രവർത്തിച്ചുശ്രേഷ്ഠം ചിന്തിക്കാൻ ഒരുങ്ങിയാൽ “താമസിച്ചു പോയി” എന്ന ഭാവമായും മുമ്പിൽ വരുക. യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ ശിഷ്യരാർഥിൾ ശീമോൻ പത്രാസ് വേണ്ടിയാം ചിന്തിക്കാതെ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന ഒരാളായിരുന്നു എന്നു തോന്തുന്നു. സാത്താൻ ക്രിസ്തുശിഷ്യരെ “പതിരപോലെ പേറ്റിക്കൊഴിക്കാൻ” വന്നപ്പോൾ ശുരൂ അവർക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു. അവരെ രക്ഷപ്പെടുത്തി. തന്റെ പീശാനുബന്ധത്തിനു താട്ടുമുന്നാണീ സംഭവം. മറ്റുള്ളവരുമായി താരതമ്യം ചെഡ്ഡൽ (ദേവാലയത്തിൽ പ്രാർത്ഥിക്കാൻ പോയ പരിശൈലനപ്പോലെ) ശീമോൻ പത്രാസ് ഇങ്ങിനെ അവകാശപ്പെട്ടു : “എല്ലാവരും നിങ്കൽ ഇടറിയാലും ഞാൻ ഇടറുകയില്ല.” എല്ലാവരും ഇടറും എന്ന് ശുരൂ പറഞ്ഞതിനെ വണിക്കാൻ ശമിക്കുകയായിരുന്നു ശീമോൻ. ഇവിടെ വെളിപ്പെട്ടുന, മനുഷ്യ ദൗർഖ്യലും യേശുത്തുന്നു കാട്ടുന്നു. “ഇന്ന് കോഴികുകുന്നതിനു മുമ്പ് നീ മുന്നു വടക്ക് എന്നെ തള്ളിപ്പിയും.” എന്നാൽ തിരിച്ചു വരാൻ പത്രാസിനു പഴുതുവെ.

എന്നാണ് സംഭവിക്കുന്നത്? പ്രത്യോഗിപരു അമിതമായ ആത്മവിശ്വാസമോ അതേറെ അപാരഭാവമോ?

‘തനിക്കു താൻപോരു’ എന്നാണ് അഹാഭാവമെന്ന കട്ടുതൽ ആത്മവിശ്വാസത്തിന്റെ മുഖമും. സൃഷ്ടിയുടെ കാലം മുതൽ ദൈവം മനുഷ്യനെ പരിപ്രീകരാനാഗ്രഹിക്കുന്ന പാദമിതാണ്. “മനുഷ്യനു തന്നെത്തന്നെ ആശയിച്ചു ജീവിക്കാനാവില്ല; അതായൽ ദൈവത്തെ ആശയിക്കാതെ മനുഷ്യനു നിലനിൽപ്പില്ല” ഈ തന്മാലംാലിക്കാൻ മനുഷ്യൻ ശ്രമിച്ചപ്പോഴാക്കു അത്യാഹിതങ്ങൾ സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ‘അഹാ’ തീരെയില്ലാത്ത ഒരു മനുഷ്യനുമില്ലതനെ. മറ്റു തിരുകളും, സഭാവാവേക്കുത്തന്നെങ്കും നീങ്ങിയാലും അവസാനം വരെ മനുഷ്യ ഷൃംഗരത്തോട് പറ്റിച്ചേരിന്നു നിൽക്കുന്നത് അഹാഭാവമാണെന്നും ഒരുപ്പെട്ടുന്നുവും രഖാന്നമാനമായാൽ ഹാഭാവാവും ശിച്ചപ്പയിലേക്കു തന്നെ നയിക്കും. ഇത്തരങ്ങാർ ആരായും വക്കവെയ്ക്കുകയില്ല. സമുഹശാസ്ത്രത്തിൽ അഹാഭാവികളുടെ ഏണ്ണം വർദ്ധിക്കുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ ആളുകൾക്കും അഭിരൂച്ചിലൂടെ

හු ඩුරගුණාත්‍ර පුදෙසෙන ඇතිකුදා? අභිමානවුමායි බසයේදු කිරීකුෂානතු කොඩාලාන් අභාජාවතිනිග් නූත් මුර්ඩු නූතිගෙ තිර ගුරුම්ලි ගෙනයුඡු- ඩිගායා ගැලිකුක. ඩිගායා සැලුරුත්ත නු දුමිත්ලවතිකාර පොතුනාතාල්. නු දුමි කැඩිකුජුත්තිල් පුදුවුම්යිකං ඩිගායා ගැලිපුවගායි කාශාපේෂු දුජුත් යෙශුකීප්පතුවාල්. තෙස් කවිජිත් ප්‍රහරිචුපෝෂා, රොස්ටෙනාං ප්‍රතිකරිකාත ගාස් පුදුතු අවශ්‍ය ගෙත්තු?“ එහි පොදුව මාත්‍රයා. අභුදාහතිල් අභාජාවතිනිස් කාශාක පොලුම්පු. “බෙවපුදු” ගාශාන පුත්‍රාසු” ම්පු. තැනියේ ගිගාල් ගාම්බ්ලා ඩිගායා පරිකොශේත්. ආත් ඩිජායතිලේකාශු

