



PARISH

News

MONTHLY NEWS BULLETIN OF ST. MARY'S ORTHODOX CATHEDRAL, ERNAKULAM

VOL : 6 • ISSUE : 4

APRIL 2012

എഡിറ്ററുകൾ

ഇന്ത്യ ലൈബ്രറി

നമ്മക്കും ദൈവം കാട്ടരുതോ?

இற வலிய நோனிலை ப்ராத்மநாயூ உபவிஸவும் வெவப்சுக்காஸ்குதூ
நம்முடை வெவவிஶாஸ்திரீ தூயத்தைக் காரணவும், ஸமுடைதொடுதூதூ
ப்ரதிவெலுத்தைக் கூறும், நமுக்கு மனஸ்மாயானவும் ப்ரானம் செழுவாள்
பேர்க காக்க என். நோ யுக்கால காக்க சிறியை சேஷ்க் கேட சுரு
பரிசுத்துபோலை ‘எனாங்கு ஏழுகூடுமையுமோ, னைசூரி யானாவை
வெளிக்கூர்’ (யோசு 24: 15) என்று பரிசுவான் ஸாயிகளை. ஸாதாளீ
ப ரி க்ஷ என அ ஶ ஏ ப ந ஓ பி ந ம ஏ ந ச எ ந ம அ ல டி
கொள்ளிக்கூடுதுகொள்க் கெவவிஶாஸ் கைவிடாதெ முபோக்
போகுவானுதை யெறுவும் நோயுக்காலத்து கைவரிகளை.

விஶவாஸத்தின் பிரமன்மார்கங் நால்குவேறாக வெவ்வெப்பங் பூர்ணமாயிருக்கின்றன. விஶவிசூடு கொள்ளுதல் ஏது பூர்த்தைய்க்கூடும் உற்றிருப்பதைக்கூடும். உயர்த்தையுள்ளே யேறுவிலூதல் விஶவாஸ் கொள்ள முடிந்தால் நாம் கஷ்டிக்கப்படுவதைத் தடுப்பதையும் பிரயோகத்தையும் போலை “நூற்புமாண அங்குச்சாந்தனையில் கொள்ள நீரை லிலைக்குமைக்கின் கிளித்து மறிச்சுத் தெருத்தைத்தூ” (ஸ்ரவா: 2: 21). யேறு நமை வழக்கிப்பறமான அரியைக்குப் படி நல்ல நடயங்கள் அவைக்கு ஓரை அடுக்கின்றதையும் திரிச்சுரியும் போலை. “நீான் நல்ல நடயங்கள், நீான் ஏற்கிக்கூதல் வெய அரியைக்குத் தூ ஏற்றிக்கூதல் வ ஏற்ற அரியைக்குத் தூ ஏற்படுத்து” (தெயார: 10: 14). உபவாஸத்தாலும் பூர்த்தையாலும் தூ நோயில் நமை அரியை யேறுவிலூதல் பூர்ணவிஶவாஸ் நேடியெடுக்கின்றன.

ରଙ୍ଗାଂ ଯମାଂ ନାତକେଣତ ଯେଷୁ ପରିପ୍ଲିଚ୍ “ଆଯତିକାରଗେ ତଥାନାପୋଳେ ସଂଗେହିକିଣାଂ” ଏଣ ଉପଦେଶତତିଗାଣୀଁ ବେଦପ୍ରସଂକତକତିତିରେ ଏହିରୁଧୁ କୁଟୁତରେ ଅବରତିଶୀଖିତୁଳ୍ଳ ଵାକ୍ୟବୁଦ୍ଧିତାଗାଁ. (ଲୋପ୍ୟ 19: 18, 19:34, ମରତା: 19:19, 22:39, ମରକେଳା 12:31, ଲୁହକେଳା 10:27, ରୋମାର୍ 13: 9, ଗଲା 5: 14, ଧାରେଳା 2:8). ଆତ୍ମୁ କାଳଙ୍କ ତଥା ତା ନାତିରେ ପ୍ରାୟା ନୟାଂ ପ୍ରକରମାଣ ହେଲୁ. ଆଯତିକାରଗେନୁକୁ କାଟାବୁଣ ଏହିରୁଧୁ ବଳପ୍ରଦା ସଂଗେହି ଅବଧି ବେଳେ ତେବେ ଯେ ତାର ପେକଷିକିକୁ କାହାରୁ ନ ହାରାଯମାବସ୍ଥାରୁ ହେଲୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନାତକୁକୁଳ୍ଯମାଣୀଁ. ବେଦବତିଲୁହୁତ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସବୁଦ୍ଧ କୁଟୁକାରଗେ ତଥାନାପୋଳେ ସଂଗନ୍ଧିକୁଳ୍ଯବୁଦ୍ଧ କଥିବୁଂ ହୁଏ ନୋହୁ ମୁହାଂ ସାଧିତ୍ତାରେ ନାହିଁ ଯନ୍ତରକୁ.

വലിയ നോമ്പിന്റെ വലിപ്പം

(ഡോ. യാക്കോവ് മാർ എറേനിയോസ് മെത്രോപ്പോലിത്ത്)



മെറ്റ്‌ലൂപ്പം മർ നോവുക്കേക്കാൾ എ റിയിരിക്കുന്ന ന തു ഏ കൈ ഓ ഞു കുടിയാണ് അമ്പതു നോവ് ‘വലിയ’ എന്ന വിശേഷണം നേടിയിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ അതുമാത്രമല്ല കാരണം, നമ്മുടെ കർത്താവാൻമിൽ പിഡാനുഭവം, കുറിശുമരണം, പുനരുജ്ജവലം എന്നീ ‘വലിയ’ കാര്യങ്ങൾ പൊരാനിക്കമായ നാൽപത്തു നോവിന്നു തുടർച്ചയായി വരുന്നതാണ് പ്രധാനകാരണം, പെൻഡ നാൾ പെതുന്നാർ ആകുന്നതുപോലെ.

ଶୀଳଙ୍କଣରେ ନ ବୀକି ରିକ୍ସୁଟୁ ତିର୍ଯ୍ୟାନ ଦୁଃ୍ଖୀଙ୍କାଳରେ
ମନ:ପ୍ରେସ୍ରୁମାଯି କେବେବିଧୁନ୍ତିର୍ଯ୍ୟାନରେ ସଂଗେହମେଳନ
ବିକାରରେ ନିବସନକୁଟରେ ସାରଜିଲିକ୍ରିଲୋକ
ବସିଥିଲିକାଳେ ପରିକ୍ଷେତ୍ରରୁମାଯ ସାମ୍ରାଜିକ - ଆମେଇ
ପାଠ୍ୟରେ ତଥାରେ ବଲିଯ ଦୋଷ. ବାହିକମାଯି
ବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହୁଏ ଜୀବିତରେ ଦୋଷ
ପାଇଯାଇଲୁ ବେଳିଯାଇ. ପାଇଁପକଳୁ ଦୁଃ୍ଖପକଳୁ
କଣ୍ଠପିରିଚୁ ଵେଳେରେ ପରିଚ୍ଛୁ କଳଣିକ୍ତ ତଥାପିରାଗରେ
ଦୁଃ୍ଖ ରଙ୍ଗ ଶି ନ କୁ ପିରିପ୍ଲିକୁ ନ ତ ନ ହୁ ବ ଯ
ତମିରୁ ରିକ୍ରୁଂ.

എവർക്കും അനുഗ്രഹകരമായ ഉത്തരവു പെരുന്നാളിൽ നമകൾ നേരുന്നു.

വികാരിയുടെ കത്ത്

കുരിശ് അമവാ സ്കീമ

പ്ര രെസ്ത്രൂ സുറിയാനി ഭാഷയിൽ നിന്ന് കടമെടുത്തിരിക്കുന്ന വാക്കാണ് സ്റ്റീബ്. കുറിശേഖരനാണ് അതിനർത്ഥം. “സേസ്റ്റുവ്” എന്ന സുറിയാനി വാക്കിന്റെ അർത്ഥം “തുക്കെ പ്ലുവൽ” എന്നാണ്. അതിനാൽ സ്റ്റീബ് കർത്താവിനെന്നും കുറിച്ച്, കുറിശുവരുമുള്ളനും, സ്റ്റീബ് മാനും, കുറിശുവരുമുള്ള കുറിക്കുമും, കുറിശുവരുമുള്ള സ്റ്റീബ് മാനും തുവയ് കൈലൂം കുറിശുനേരാട്ട് സവാൾപ്പെട്ട് പറഞ്ഞെന്തു ആരാധന ജീവിതത്തിൽ അദിത്വിയ സ്ഥാനമാനുംഭൂതിയും. കർത്താവിന്റെ കാലത്തിന് മുമ്പ് രോമാക്കാർ വയസ്കിഷ്യത്ക് വിധിച്ചിരുന്ന ഭീകര കുറുവാളിക്കുള്ള കൊല്ലിവാനുപയോഗിച്ചിരുന്ന കൊല്ലാമരമായിരുന്നു കുറിൾ. എന്നാൽ പാപമല്ലാത്തവനായ കർത്താവാവ് പാപികളായ മനുഷ്യർക്കു വേണി കുറിശുമരണം സയം ഏറ്റുവാങ്ങിയതോടെ അതുവരെ ഹനീവാസ്തവ്യവാ പരിഗണിച്ചിരുന്ന കുറിൾ കർത്താവിനെന്ന രക്ഷിതാവായി സ്വീകരിക്കുന്ന എല്ലാ മനുഷ്യരുടെയും അങ്ങെയറ്റം പ്രായാനുമുള്ള ഒരു വിശിഷ്ട വസ്തുവായി തീരിക്കുന്നു.

வெப்பாசிக ஈக்டிக்லூடெயுட் மற்றும் தீவிரமான மேலுக்கு
விஜயத்தீவிரம் ப்ரதீகமான குடியிருப்பு. ஸுவிடெஷன் வை
பாலோஸ்ரா விஶேஷப்பிழக்குவுட் கூரியிருப்பதாக நினைவு
ஏடுத்துக் கொண்டுள்ள கூரியிருக்குத். கூரியிருக்குத் தீவிரமான
கிரிஸ்தீய ஸக்குத் தீவிரமான கூரியிருப்பது வரத்துக்கு கூரியிருப்பது
தீவிரமான கூரியிருப்பது வரத்துக்கு கூரியிருப்பது வரத்துக்கு கூரியிருப்பது

ଆଂଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ପଦକାଳି ନାଲୁ ତିକଣୁକଳିଲେଖିବୁ ଜୀବୀବୁ
ଆମେଲାହାଶିକଳୁଗାର କୁଣ୍ଡଳିକାପ୍ରଦ୍ଵିଷରେ ସୁଧାଶେଷଙ୍କ ଲୋକଙ୍କରେଇଲା
ଲାଗାନ୍ତରେ ଆଜିନ୍ତାରେ ପ୍ରଦ୍ଵିଷରେ ପ୍ରାଚୀତ୍ରାକାଣ୍ଡ୍ୟ ପ୍ରାଚୀପିକିକେଣେଇଲା
କେବଳୁମାଣୀ ଏବଂ ଶରଗରତ୍ୟାକୁ ଭ୍ରମିତ୍ୟାକୁ (ପକ୍ଷତି) ମଧ୍ୟଶ୍ରୀତ୍ୟା
ମଧ୍ୟଶ୍ରୀତ୍ୟା ତମିତି ବସିଥିଲ୍ଲିକଳୁଗା ବିଶିଷ୍ଟ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମାଣୀ
କୁରିଲା . ଅତିକର ସଂଗେପରିତିରେ ଯୁଦ୍ଧ ତ୍ୟାଗତିରେ ଯୁଦ୍ଧ
ସହାନ୍ତରିରେ ଯୁଦ୍ଧ କାମ୍ଯାଣୀ ପରିଯାନ୍ତରେ ରହିଲା . ମଧ୍ୟଶ୍ରୀତ୍ୟାରଙ୍କରେ
ରହିଲା କୁବେଣ୍ଟି ଯୁଦ୍ଧ ମହୋନାନିତଙ୍କାଙ୍କିତ ନିନ୍ଦା ଭ୍ୟାମିତି
ମଧ୍ୟଶ୍ରୀତ୍ୟାର ମଧ୍ୟଶ୍ରୀତ୍ୟାର ପରିବାରଙ୍କରିତାରେ
ମଧ୍ୟଶ୍ରୀତ୍ୟାର ପିଲାଦକ୍ଷତାର ସାରଗ୍ରାହ୍ୟାବଧାରିକାଙ୍କିତାରେ ରହିଲା -
ହୁଏ ରହିଲାକି ରହିଲାପରିବାରକିର୍ତ୍ତାର ବିଶିଷ୍ଟତାର ବିଶିଷ୍ଟତାର
ମଧ୍ୟଶ୍ରୀତ୍ୟାର ପେରୁଣ୍ଡ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାଜ୍ୟାମଣ୍ଡି ବିଶାମାକିରି କୁରିଲା
କାଣ୍ଠୁମେହାରୁଣ୍ଡ କୁରିଲା ଏଣ୍ଟାପ୍ରିକିକଳୁମେହାରୁଣ୍ଡ ହୁଏ
ରହିଲାକି ପରିବାରକି ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତିକାଙ୍କର ଶରୀରରେ କୁରିଶୁବ୍ରତ କାଣ୍ଠା
ଏଣ୍ଟା ପିତାକ କିମ୍ବା ମାର୍ଦି ଉତ୍ତରେ ବେବା ଯିପିକଳୁନ୍ତା . [ରେବାବି
ସାରଗ୍ରାହ୍ୟାବଧାରିକାଙ୍କର ଆବତରିତିରେ ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତିକାଙ୍କର
କେନ୍ଦ୍ରିତିର ନିନ୍ଦା ରହିଲାକିମେହାରୁଣ୍ଡ ପାପା ମୁଲା ସାତାନାଙ୍କିର
(ହୁଏ ଏ ତତ୍ତ୍ଵରେ କୁରିଲା) ମକେ ହୁଏ ଯ ନ ମୁହଁ ରହିଲା ଯୁଦ୍ଧ
ସାରଗ୍ରାହ୍ୟାବଧାରିକାଙ୍କର ହିନ୍ଦରେତେବେଳୀରେ ନିନ୍ଦା ବଲାରେ ତୋଳିଲେକଳୁବା]

ହୁଣ୍ଟାଯେତ ପାର୍ଶ୍ଵମଧ୍ୟତିକି ଉତ୍ତରତିକି ନାଟପ୍ଲେଟ ପିତତ୍ତ ସର୍ପିଂ
ଶୋଗୁଡ଼ତତ୍ତ୍ୟାଙ୍କିଳ ଉତ୍ତରକି ନାଟପ୍ଲେଟ କୁରିଣ୍ଣିରେଖ୍ୟା ଅତିରିକ୍ଷ
ମ ମଣି ପାର୍ଶ୍ଵ ର ରତ୍ନ ପାର୍ଶ୍ଵ ରୁଷ୍ୟା ମୁକୁ କୁ ରି ପାର୍ଶ୍ଵ ରୁଷ୍ୟା
ସର୍ପିଂଶମନେଇ ହୁଣ୍ଟାଯେତ ଜାମ ଫେରାବୟକୁ କର୍ତ୍ତପାର୍ଶ୍ଵକାର
ନାଟପ୍ଲେଟ ପିତତ୍ତ ସର୍ପିଂଶ ନୋକି ରକ୍ଷପାର୍ଶ୍ଵରୁଷ୍ୟାପୋଲୀ
ଶୋଗୁଡ଼ତତ୍ତ୍ୟାଙ୍କିଳ ଉତ୍ତରତିକିନାଟପ୍ଲେଟ କୁରିଲୁଃ ଅତିରିକ୍ଷ ତୁକରେପ୍ଲେଟ
କର୍ତ୍ତତାବୁଃ ସମବ୍ୟାଦ ଲୋକତିକୁ ରକ୍ଷାହେତୁତ୍ୟାଯିତିକିରିଲୁଃ
ଏଫର୍ତ୍ରୁ ଦେବୀକ ରକ୍ଷାହେତୁତ୍ୟାର ଭାବାଳାଙ୍କ ପାଠିନୋକା ଶୁଶ୍ରୂଷା
ମ ମେଲୁ ପାଞ୍ଚିକ କର୍ତ୍ତତା ରେ ଗୋକୁଳ ତାକାତୀ କୁରିଲୁ
ଆ ଲୋକା ନୀଚ୍ଛ ପରିଷ ରିକ୍ରୁମେଣ୍ଟ ରକ୍ଷପାର୍ଶ୍ଵ କରିକିନୁନ
ଏବିନ୍ଦୁ କୁରିଲିତ ମରିଚ କର୍ତ୍ତତାବୀଲାଙ୍କ ବ୍ୟାନ୍ତି ଉପିକେଣେତର.

କୁରିଶିବେ ବ୍ୟାହମାଣିକହୁଣ୍ଟାତିରେଯାଂ ଦୁ:ବୈଵାହିତୀର୍ଥ ଚରଣ
ପ୍ରେସ୍ଟକ ଶୁଶ୍ରୂଷାରେଯାମାଣି ସ୍ଲିବୋ ବନ୍ଦନମଙ୍ଗ ପାଇୟୁବୋର
ଅର୍ଥମାଣିକହୁଣ୍ଟା କାହିଁରୁଥିଲୁଏ ପିଲେଙ୍କରୁଣ୍ଟାତିର୍ଥ
ରକ୍ଷଣା ପ୍ରକାରିତାକହୁଣ୍ଟା ଶୁଶ୍ରୂଷା ଉଠାଯାଇ ଏମା ଏତା
ଦୁ:ବୈଵାହିତୀର୍ଥ ଯାହାପାରିବାକାଳି କଶିତାନ୍ତ ସ୍ଲିବୋ ମେଶପୁରିତାନ୍ତ
ପାଇଁ ସ୍ଲିବୋ ବନ୍ଦନବିରେ ଶୁଶ୍ରୂଷା ଆରାଳିକହୁଣ୍ଟା ଶୁଶ୍ରୂଷା ମହେୟ
ଏବାନ୍ ଗେଲିଯୋଣି କଶିତାନ୍ତ ସ୍ଲିବୋ ମେଶପୁରିତାନ୍ତ ପାଇଁ ଯୁପା ପିଶି
ଏବାନ୍ ବାରାନ୍ ଏବାନ୍ ଏବାନ୍ ଏବାନ୍ ଏବାନ୍ ଏବାନ୍ ଏବାନ୍ ଏବାନ୍ ଏବାନ୍ ଏବାନ୍
କାହିଁପିକୁହୁଣ୍ଟା ଓହାରେବୁତରେଇ ବାନ୍ ସ୍ଲିବୋ ମୁଲତାକହୁଣ୍ଟା ଚେଷ୍ଟାନ୍ତ
ଆପୋର ନମୁକ୍ତ ବେଣେଟି ମରିଛି କରିତାବିରେନ୍ ପ୍ରତିକମାନ୍ତାଣି
ସ୍ଲିବୋରେ କାଂ ଡରିକହୁଣ୍ଟା.

മുന്നിൽ തലവന്നെൻ്ണെ ബഹുമാനിച്ച് കൂരിൾ പരയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കുറിൾ എന്ന അടുവാം ശ്വാസം, കുറിൾ കുമ്പിട്ടുവോൾ, കുരിശിരെ ചുംബിക്കുവോൾ കുരിശിൽ തുണ്ടിമരിച്ച കർത്താവിനെ വദിക്കുകയാണ് നാം ചെയ്യുന്നത്.

ശുഭ: പിഗംതാൻ സ്കീബാ
വിജയക്കോടി താൻ സ്കീബാ
നമേം രക്ഷിച്ചിട്ടും
സ്കീബായിൽ പുകഴുന്നു നാം

କୁତିର କୁଣ୍ଡଳୀଙ୍କୁ ଯୋଗାଶ ଖାଇବାରୀକିଲ୍ଲ ଚେଷ୍ଟାଲୁଗୁ ପ୍ରାରମ୍ଭନ ତଥା
ତାତ୍ଫର୍ହିତ୍ୟାକୁ ଯିବାମାଣୀଁ “ଲେଞ୍ଜାଲୁକେ ଅରୁଣିତାଗିର ଅତ୍ୟାବେ
ରେଖା ଯୁଣା ଯାଏ ଏବଂ ତା ସ୍ଵିପାରୀ ଯ ଲେ ଅଶ ଶରୀରିଟୁ ଦେଖିଲୁଗୁ.
ଖାଇବାରୀତିବୁରାରେ ତା ଏହିଶ୍ରୀନାଥୀ ପରୁ ଯୋଗାଶ ଲେଞ୍ଜାଲୁକୁ
ଓରିକଣେମନ୍ତ ଅରୁ କହିଲୁଗୋକ କୁରେ ଲେଞ୍ଜାଲୁକୁ ଚେଷ୍ଟାଲୁଗୁ.”

ഉയിർപ്പു പെരുന്നാളിൽ രാത്രി നമസ്കാരത്തിരെ അവസാനം പടക്കാരൻ ഉയിർപ്പുച്ച കുറിൾ ഉയർത്തിപ്പടിച്ച് മർബ്ബഹായിൽ പടിസ്ഥാനാടോട് തീരിണ്ട് നിന്ന് ഉയിർപ്പുച്ച പെവ്വുപാന നടത്തുന്നതാണു അതിനു മറുപടിയായി ജനം ചൊല്ലുന്നതും പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധയാളം. അതിപ്പാരമാരത്ര, “സഹോദരൻമാരെ ഒരു പുതിയ വാർത്ത താൻ നിങ്ങളെ അരിയിക്കുന്നു, മിശിഹാ കബറിൽ നിന്ന് ഉ യ ദ ത ത ചു ന ദ ത റെ ശ ടു കെ ഒ പിനാം ല കു അടിച്ചോട്ടിരിക്കുന്നു”. സത്യമായും താൻ ഉയിർത്തെഴുന്നേറ്റു എന്ന് ഞങ്ങൾ വിശദിച്ച് ഏറ്റുപറയുന്നുവെന്ന് ജനം മറുപടിയായും പറയുന്നു. ഉയിർപ്പിരെ സർവ്വാർത്ത തലമുറ തലമുറയായി അനുസ്മർിക്കപ്പെടുകയും ഉള്ളേഖാഷിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന ശൃംഗാരാഭാസിനിൽ. ക്രിസ്തുമതിരെ ശ്രേഖിഞ്ഞു നമ്മുടെ കർത്താവിരെ ഉയിർത്തെഴുന്നേൽപ്പാണ്. സഭയും അടിസ്ഥാനി വിശ്വാസമാണിൽ. “മിശിഹാ മരിച്ച ഉയർത്തെഴുന്നേട്ടിരിക്കുന്നിൽ ഞങ്ങളുടെ പ്രസംഗം വ്യർത്ഥം. നിങ്ങളുടെ വിശ്വാസവും വ്യർത്ഥം”മെന്നാരത്ര പാലോസ്ഫീഹാ പറയുന്നത്. (1 കൊണ്ടി: 15: 14, 15) കുറിഞ്ഞ് കുറിൾ ഏതെങ്കിലും സ്ഥലത്ത് സ്ഥാപിക്കുമ്പോൾ കുറിൾ ആണ്ണലാഷിച്ചു പ്രതിഷ്ഠിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. കുറിൾ അതിൽത്തന്നെ ഒരു സന്ദേശം രക്ഷാചിഹ്നമാണ്.

ஸீவாவெனு வெல்லுனு,
ஸீவ விடேஷி வெனு
ஸீவாய ஸாக்ஷிசூர்காய்
ஸீவாயாக்கடு கோடு.

ഭ്രാഹ്മ വിശോഷങ്ങൾ



ഇടത്തേതാ 2012

എറണാകുളം ഓർത്തയോക്സ് കൺവെൻഷൻ, മെത്രേതാ 2012, മാർച്ച് 9,10,11 തീയതികളിൽ രാജേന്ദ്ര മെതാനത്ത് നടന്നു. അബി. സവറിയാ മാർ നിക്കോളാവോസ് മെത്രാപ്പോലിത്ത ഉത്തരവാടം നിർവ്വഹിച്ചു. അബി. എബ്രഹാം മാർ എപ്പിഫാനിയോസ് മെത്രാപ്പോലിത്ത ആമുവ പ്രഭാഷണം നടത്തി. അബി. ഇടവക മെത്രാപ്പോലിത്തായുടെ നേതൃത്വത്തിൽ എപ്ലോറിവസവും നടന്ന കൺവെൻഷൻ, വിശാഖാകൾക്ക് ആര്ഥിയ പുതുക്കം നൽകുന്നതായിരുന്നു.



കുടുംബ വിശേഷങ്ങൾ

Reaping Glory

(The short story that got 2nd price in the global MOMS contest)

JIt was a night of incessant rain. The wind was howling over the neighbourhood and there was thunder and lightning. Diya just could not sleep or she was anxious about the morrow—her plus two results were to be announced. Not that she'd fail—she was the best student at school. She watched her mother tired and worn out sleeping peacefully after a hectic day's work. Her thoughts raced back to the bygone years filled with ups and downs.

What an idyllic life they had when she was a small child. Her Appa and Amma had a run-away marriage, and they had settled in a remote village in Kasarkode. Joe, her Appa had been a bus-conductor and her mother Liza, the daughter of a rich businessman. Liss had run away with Joe when her father made plans to marry her off to the wayward son of a friend of his. Liza, with her captivating smile and nice mannerisms had fallen for Joe's good looks and engaging personality. They set up home in a small house in Kasarkode, having bought it by selling Liza's gold jewellery. Joe secured a job as a lorry driver and they lived happily. When Diya was born after a year, their joy knew no bounds. Weekdays Joe would be out of the district but each weekend he would be home. When Appa came it was a festival at home. Diya was his "little princess" and how she loved sitting on his shoulders and being pampered.

It all went haywire with the birth of Deepu. She was five at that

time. He was differently abled child with a huge hydrocephalus head—the aftermath of endosulphane spraying! Liza and Diya also had suffered frequent fevers and severe body pain. Joe never liked what he saw. The weekends were no longer festive. He was devastated by this calamity and started drinking. Some weekends he would not turn up at home. This grieved the family and they were short of food and money. Arguments and quarrels became a common occurrence whenever he came.

Diya shuddered at the thought of Appa shouting at Amma—"How dare you question me on how I should spend my money? I will drink when I feel like and come home when I want"

"Joe Chetta please.. you are frightening the children"

"whose child is that monster? I will kill him" he would shout. Amma epitome of endurance always stopped him from getting near the baby. He would beat her up, kick her and abuse her and get out. Struck dumb with shock, Diya used to hide behind the door and weep.

After his departure, Liza would sit huddled in a corner with Diya and the baby. She would pray and entreat the Lord to save her from further cruelties. They would plead with Mother Mary to intercede for them to Lord Jesus. They always cried themselves to sleep embracing each other. In the morning Liza would tell little Diya

with tears in her eyes – “ you know your Appa. He is sorrowful about our baby's condition. He is really good at heart. He will be same old loving Appa when he comes next”.

But he never changed. Despite his manhandling Liza using thunderous unutterable language, she always forgave him. He would hurl hot coffee over her and go off without giving them any money. “ You are a business magnate's daughter. no? Let him look after you and that little monster”.

Days rolled into months. Liza and Diya prayed and prayed but to no avail. In the end they heard that Appa had left them to marry another woman. That was the end Liza took it so hard that she wouldn't speak a word about it. Days and nights of incessant grief broke her. Yet she never once forgot that she had to look after Deepu& Diya. She started giving tuitions to the village children. But as they too were poor like them, she could only get a very meagre amount as fee.

This led Liza to think of starting a "Kudumbasree unit" at Kasarkode. She and six of her friends put in some money and began making pickles, jams and squashes. They sold them in the local shops. It was a profitable venture. In the spare time they resorted to Mushroom Cultivation. Months of hard work reaped benefits. Each day after sending Diya to school, she would bundle up Deepu in her arms and go for work. Deepu had to be hospitalized several times but her colleagues were co-operative and helped. But at the age of three, poor Deepu passed away in sleep, leaving Liza and Diya alone.

Tirrmm..... It was the timepiece giving the wake-up call. Liza was up and doing her chores. Diya got up, washed and brushed and went around to clean the compound as it was her job. It was 7.AM and Diya ran to join her mother as it was usual for the two to spend half an hour in prayer. They bowed their heads before the Lord and praised Him for blessing them with another wonderful day of opportunities. Through thick and thin they had gone in the strength of prayer.

Tuck... Tuck... somebody was at the door. Diya opened the door and was awestruck to find her Head Mistress and The Press standing out with wide grins on their faces.

“ Diya dear! You have passed in flying colours! You have brought honour to our school. You are the state topper!” Diya just couldn't contain her joy. She burst out crying! Mother and daughter hugged each other and praised the Lord Jesus. “The Lord has been so gracious to us that he remembered our sufferings and helped us to great glory!” Said her mother as she brushed away her tears. Their endurance had brought glory at last!!!

**Mrs. Sajju Susan John
Mookencheril**

വിശേഷിക്കിവസനങ്ങൾ

ഏപ്രിൽ 2012

- | | |
|------------------|---|
| 05 വ്യാഴം | : പെസഹാ വ്യാഴംച്ച് (പാസ്വാടി കുറുക്കോസ്സ് മാർ ശ്രീഗോറിയോസ് തിരുമേനിയുടെക്കാർഡ്) |
| 06 പെള്ളി | : ദ്രോവിവൈള്ളിത്താഴച്ച് |
| 07 ശനി | : ദ്രോവിവൈള്ളിത്താഴച്ച് 11 മണിക്ക് 3-00 മണി, മല്ലിപ്പാനം, വിശുദ്ധ കുർബാന |
| 08 തായർ | : ഉയിർപ്പ് തായറാഴച്ച് (ക്കുംതാ) |
| 15 തായർ | : പുതു തായറാഴച്ച് |
| 23 തിങ്കൾ | : വി. റിവർഗ്ഗിസ് സഹദായുടെ ഓർമ്മ |
| മെയ് 2012 | |
| 03 വ്യാഴം | : മേംഡോൻ മാർ ബബ്ലേലിയോസ് പരലോൻ പ്രമാൻ കാതോലിക്കാ ബാബായുടെ ഓർമ്മ (പാസ്വാക്കുട) |



കാതോലിക്കാ ഓന്റെ ഓന്റെ (25-03-2012 തായറാഴച്ച) വികാരി ഫാ. എ.വി. എല്ലിയാൻ സഭാപതാക ഉയർത്തുന്നു.



പരിശുദ്ധ സദയിലെ അന്തായ ട്രസ്റ്റിയായി വിണ്ണും തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന പ്രസ്തുതി ശ്രീ. എം.ജി.ജോർജ്ജ് മുത്തുറീൻ കത്തീഡ്രലിൽ സീക്രിട്ടാം നൽകിയപ്പോൾ

അഭിനന്ദനങ്ങൾ

“അവിലെ മലകരാടിസമാനത്തിൽ നടന്തിയ മരിച്ച ഇളവൻസിനിൽ വിദ്യാഭ്യാസ-ശാസ്ത്ര -ക്ലാസ് റംഗങ്ങളിൽ ഉന്നതനിലവാരം പുലർത്തിയതിന് നമ്മുടെ ഇടവകാംഗങ്ങളുടെ ശ്രീ. ചാക്കോ ഫിലിപ്പി ഏഴ് തും, മരിയുമു ചാക്കോ യുടേയും മകൾ കുമാരി ക്രീസ്തീൻ മറിയും ചാക്കോ കുമാരി, ശ്രീ. കെരീയ ജോസഫ് ചീരൻഗുരു എസ്റ്റി സകരിയ യോദ്യയും മകൾ കുമാരി സിയ സകരിയ ചീരുന്നു. ലേപ. കേണൽ (Retd) ബിനു വർഗ്ഗീസിന്റെയും, Late. ജിജി വർഗ്ഗീസിന്റെയും മകൾ കുമാരി വർഷ സംഗ പരിശുദ്ധ ബബോലിയോസ് മാർത്തോമാ പരലോൻ പരിതിയൻ കാതോലിക്ക പബാവാ തിരുവാനിൽ പുരസ്കാരം എറ്റുവാങ്ങി.



ബാഹ്യാഭിസ്ഥാപനം

കല്യാം 5-C J.M. Castle Melevilayil ശ്രീ. ഐനീസി ജോൺഡേൽയും ശ്രീമതി. ലിൻസി ഷനീസി എഴുന്നിസി ഏഴ് തും, മകൾ റേച്ചൽ 24-03-2012 തോഡിയിൽ വെച്ച് മാമോഡിസി സീക്രിട്ടിച്ചു.

ഇള ഏപ്രൽ 2012 ഒരു വാരക്കൂപ് ആരാസിക്കുന്നു

എളംകുളം മാർ ശ്രീഗോറിയോസ് ചാപൽ-വി.കുർഖുന്നസമയം

April 15 - 7.00 a.m. | April 22 - 10.30 a.m. | April 29 - 7.00 a.m.

Editorial Board: P.T. John, K.K. George (94470 40484), Mammen Abraham & Suma Mathew. Design: Cornet, Cochin

Website: www.stmarysorthodoxcathedralekm.org Email: georgekaithayil@yahoo.com For Private Circulation only

Edited & Published by: K.K. George for St. Mary's Orthodox Cathedral, Ernakulam. Phone : 0484-2352490