

Operation Manual

Manual de Usuario

LY Series



LY12AFM

LY15AFM



CAUTION

RISK OF ELECTRONIC SHOCK!
DO NOT OPEN!



Terminals Marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electronic shock. Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed by a qualified professional.



This Symbol wherever it appears alerts you to the presence of un-insulated dangerous voltage inside the enclosure – voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.



This symbol wherever it appears, alerts you to important operation and maintenance instructions in the accompanying literature. PLEASE READ THE MANUAL.



CAUTION

To reduce the risk of electrical shock, do not remove the top cover or rear cover section (Metal Housing). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified and authorized personnel.



CAUTION

To reduce the risk of electronic shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on or near the apparatus.

1. Familiarize yourself with the product by reading the instruction manual
2. Keep the instruction Manual and all warranty information (is applicable) in a safe place
3. Heed all warnings
4. Follow All Instructions
5. Do not use this apparatus near water or liquids
6. Clean only with dry cloth
7. Do not obstruct and ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat source such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including Amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A Polarized plug has two blades with one wider than the other. A Grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacle, and the point where they exit from the apparatus.
11. Use only attachments / accessories specified by manufacturer.
12. Use only with a cart, stand, tripod, bracket or table specified capable of withstanding the weight and size of this product.

13. Unplug this apparatus during lightning or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified and authorized service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective grounding connection.
16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

LEGAL DISCLAIMER:

At SOUND BARRIER®, we do our best to ensure the accuracy of all of our product descriptions, specifications or other information (collectively, "information") we provide. However, it is possible that some of the information may contain errors and omissions. To the full extent permitted by law, SOUND BARRIER® expressly disclaims all warranties of any kind, whether express, implied, or statutory (including, but not limited to, any implied or statutory warranties of merchantability, fitness for a particular use or purpose, title, and non-infringement of intellectual property rights). Furthermore, and to the fullest extent permitted by law, SOUND BARRIER® shall not bear any liability for such errors or omissions. Any electronics, audio equipment, laptops, CD's, LP's or other gear displayed in conjunction with, upon, within or near our products are shown solely for illustration and demonstration purposes. Any trademark, trade names or brand names appearing herein that do not belong to SOUND BARRIER® are the property of their respective owners and/or companies, and such appearance does not and shall not constitute or imply endorsement, sponsorship or recommendation by SOUND BARRIER®. Models and specifications are subject to change without notice. SOUND BARRIER® is a registered trademark of Sound Barrier, Corp. © 2013. All Rights Reserved.

Before you get started

Congratulations on your purchase of this Sound Barrier product! This product was carefully packaged in our factory to ensure transport. We recommend that you carefully examine the packaging and its contents for any signs of physical damage that may have occurred during transit.

- If the unit is damaged, please DO NOT RETURN IT TO US, but notify the authorized dealer from which you purchased the product from, otherwise claims for damage or replacement may not be guaranteed.
- Always use the original packaging to avoid damage due to storage or shipping.
- Never let unqualified persons tamper with or operate this product or its packaging.
- Please dispose of all packaging materials in an environmentally responsible fashion.

Initial Operation

Be sure that there is enough space around the unit allow to for proper cooling ventilation. To avoid overheating please do not place you mixing console on high-temperature equipment such as radiators or power amplifiers.

- Please make sure that all units have a proper ground connection. For your safety, never remove or disable the ground conductor from the unit or on the AC power cord. The unit should always be connected to a mains socket outlet with a protective grounding connection.
- When installing the product, ensure the appliance coupler or power cord is easily accessible for disconnection the unit from mains.

Online Registration

Please register your new Sound Barrier equipment right after your purchase by visiting <http://www.soundbarrier.com> and read the terms and conditions of the warranty (included in the packaging) carefully.

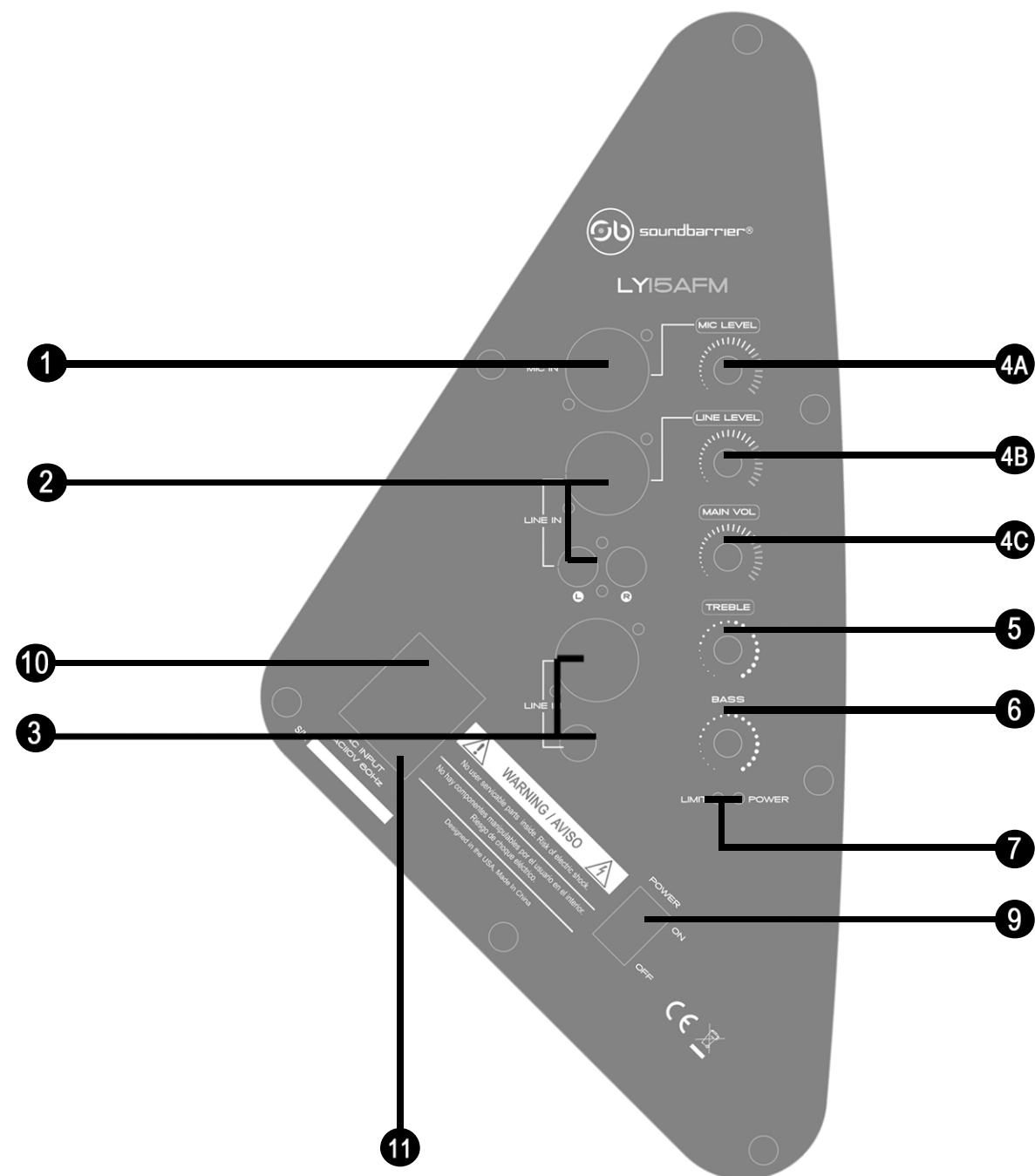
Should your Sound Barrier equipment malfunction, it is our intention to have it repaired as quickly as possible. To arrange for warranty service, please contact the authorized Sound Barrier dealer from which you purchased the equipment from. If the original dealer cannot be located you may contact us via email at techhelp@soundbarrier.com so we may put you in contact with nearest authorized Sound Barrier repair center. A list of authorized Sound Barrier dealers can be found on our web site at www.soundbarrier.com

Registering your equipment with us helps process your repair claims more quickly and efficiently.

Equipment Features:

Full Product Specifications and Features are available for each individual model within this manuals. Please continue reading the rest of this booklet to familiarize yourself with this product.

LY12AFM LY15AFM



1. MIC INPUT

Input connectors include a balanced XLR and 1/4" TRS connector which accepts balanced microphone inputs from an XLR connector or balanced and unbalanced inputs from a 1/4" TRS or TS connector.

2. LINE INPUT

Input connectors include a balanced XLR and Dual RCA connector which accepts balanced signal inputs from an XLR connector or balanced and unbalanced inputs from a 1/4" TRS or TS connector

3. LINE OUT

This speaker has both XLR and 1/4" TRS output connectors. Use these connectors to patch the signal from this speaker to another active loud speaker of similar specifications.

4. CHANNEL LEVEL / VOLUME CONTROLS

These are used to adjust the signal level from each individual channel.

4A) CHANNEL GAIN CONTROL FOR MIC INPUT

4B) CHANNEL GAIN CONTROL FOR LINE INPUT

4C) MAIN VOLUME CONTROL (OVERALL VOLUME)

For most applications, it will be in the 12 o'clock position. If you have a particularly high line-level signal connected to the speaker, you may need to turn the gain control down to the 9 o'clock position. If you have a low line-level or MIC-level signal connected, you may need to turn the gain control up to 3 o'clock position.

5. TREBLE CONTROL

Use the knob to make overall adjustments and fine tune the High Frequency levels of the cabinet

6. BASS CONTROL

Use the knob to make overall adjustments and fine tune the Low Frequency levels of the cabinet.

7. POWER INDICATOR & LIMIT INDICATOR

When the POWER SWITCH is turned on, and the line cord is connected to an active AC mains supply. This indicator glows to let you know that system is powered on. When signal levels at the amplifier outputs approach clipping the LED is activated. It's okay for CLIP indicator to blink occasionally, but if it blinks frequently or continuously, either turn down the signal level at the mixer or other signal source, or turn down the speakers MAIN VOLUME control. Surpassing

9. POWER SWITCH

Switch up to turn the system on. Make sure the MAIN LEVEL control is down before you turn it on. Press the bottom of this switch to put the speaker into standby mode. It will not function, but the circuits are still live. To remove AC power, either turn off the AC mains supply, or unplug the power cord from the speaker system and the AC main supply.

10. AC POWER RECEPTACLE

This is a standard 3-prong IEC connector. Connect the detachable line cord (included with your speaker system) to the power receptacle, and plug the other end of line cord into an outlet.

11. FUSE RECEPTACLE (VOLTAGE SWITCHING)

In case of a "blown fuse" do not attempt to remove or replace fuse while the unit is powered on. This speaker has been designed to adapt to both American voltage standard (110VAC-120VAC,60HZ) and European Standard(220VAC-240VAC,50HZ). Originally, the voltage is set to adapt to American voltage standard. If you want to plug into a European standard voltage, remove the fuse and turn the horizontally and reinstall. To prevent damaging the speaker system you must have the fuse set to the proper voltage. DO NOT ATTEMPT to remove fuse with unit powered on.



PRECAUCIÓN

¡RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO!
¡NO LO ABRA!



Los terminales marcados con este símbolo tienen una corriente eléctrica de suficiente magnitud como para constituir un riesgo de choque eléctrico. Use solamente cables profesionales de alta calidad para altavoces con conectores de ¼" TS o de torsión preinstalados. Todas las otras instalaciones o modificaciones deben ser realizadas por un profesional calificado.



Siempre que aparezca este símbolo le alerta de la presencia de una tensión peligrosa no aislada dentro del gabinete, una tensión que puede ser suficiente para constituir un riesgo de choque eléctrico.



Siempre que aparezca este símbolo, le alerta de instrucciones importantes de operación y mantenimiento en la documentación acompañante. LEA EL MANUAL.



PRECAUCIÓN

Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no retire la cubierta superior ni la parte trasera (alojamiento metálico). Dentro no hay componentes que requieran de servicio por parte del usuario. Para efectuar mantenimientos y servicios, llévelo al personal cualificado.



PRECAUCIÓN

Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no exponga este electrodoméstico a la lluvia ni a la humedad. El equipo no debe ser expuesto al goteo ni a las salpicaduras de líquidos y no se colocarán objetos con líquido, tales como vasos, ni encima ni cerca del aparato.

1. Familiarícese con el producto leyendo el manual de instrucciones.
2. Conserve el manual de instrucciones y toda la información de garantía (si es aplicable) en un lugar seguro.
3. Préstele atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No utilice este aparato cerca del agua ni de líquidos.
6. Limpie el equipo solamente con un paño seco.
7. No obstruya ninguna abertura de ventilación. Instálelo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No la instale cerca de fuentes de calor tales como radiadores, registros de calor, cocinas y otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. No elimine la característica de protección de los enchufes polarizados ni del tipo de puesta a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patillas, una de las cuales es más ancha. Un enchufe con toma de tierra tiene dos hojas y una tercera clavija para la conexión a tierra. La hoja ancha o la tercera clavija se proporcionan para su seguridad. Si el enchufe proporcionado no sirve en su toma de corriente, consulte un electricista para realizar la sustitución de la toma de corriente obsoleta.

10. Proteja el cable de alimentación evitando que se le camine por encima o que se lastime, principalmente en los enchufes, en las tomas de corrientes para accesorios y en el punto por donde emerge del equipo.
11. Utilice solamente los implementos/accesorios especificados por el fabricante.
12. Utilícelo solamente con un carrito, base, trípode, soporte o mesa especificados capaz de soportar el peso y tamaño de este producto.
13. Desconecte este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando vaya a estar mucho tiempo sin utilizarse.
14. Para todo tipo de mantenimiento refiérase a personal calificado y autorizado en estos trabajos. El servicio es necesario cuando el equipo ha sido dañado de cualquier forma, como por ejemplo cuando el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del equipo, este se ha expuesto a la lluvia o la humedad, si no trabaja con normalidad o cuando se ha caído.
15. El aparato se conectará a una toma de corriente de MAINS con una conexión a tierra para protección.
16. El enchufe de MAINS se utiliza como dispositivo de desconexión, por lo que debe ser de fácil acceso siempre.

LIBERACIÓN DE RESPONSABILIDAD LEGAL:

En SOUND BARRIER® hacemos lo máximo para asegurar la exactitud de las descripciones, especificaciones u otra información (de manera colectiva, "información") que proporcionamos de todos nuestros productos. No obstante, es posible que parte de la información pueda contener errores y omisiones. Hasta donde lo permite la ley, SOUND BARRIER® se libera de responsabilidad expresamente de todas las garantías de cualquier clase, ya sea expresa, implícita o reglamentario (incluyendo entre otros, cualquier garantía o comerciabilidad implícitas o reglamentarias, adecuación para un uso o propósito particular, título y derechos de no infracción de propiedad intelectual). Además y hasta donde lo permita la ley, SOUND BARRIER® no tendrá ninguna responsabilidad por tales errores u omisiones. Cualquier equipo electrónico, equipamiento de audio, ordenadores portátiles, CD, LP u otros equipos que se muestren con nuestros productos o cerca de ellos, se muestran solamente con propósitos de ilustración y demostración. Cualquier marca de comercial, nombre comercial o nombre de marca, que aparezcan aquí y que no pertenezcan a SOUND BARRIER® pertenecen a sus propietarios respectivos y/o empresas y tales apariciones no constituyen y no constituirán ni implicarán promoción, auspicio ni recomendación por parte de SOUND BARRIER®. Los modelos y las especificaciones están sujetos a cambios sin notificación previa. SOUND BARRIER® es una marca comercial registrada de Sound Barrier, Corp. © 2013. Todos los derechos reservados.

Antes de comenzar

¡Felicitaciones por su compra de este producto Sound Barrier! Este producto se embolsó cuidadosamente en nuestra fábrica para asegurar la transportación. Le recomendamos que examine cuidadosamente el embalaje y su contenido para detectar cualquier signo de daños físicos que puedan haber ocurrido durante el tránsito.

- Si la unidad está dañada, NO NOS LA DEVUELVA, sino que notifíquese al distribuidor autorizado al cual le compró el producto, de lo contrario las reclamaciones por daños o sustitución pueden no garantizarse.
- Use siempre el embalaje original para evitar los daños debidos al almacenamiento o al envío.
- Nunca permita que personas no calificadas manipulen ni operen este producto ni su embalaje.
- Deshágase de todos los materiales de embalaje de una manera responsable con el medio ambiente.

Operación inicial

Asegúrese de que haya suficiente espacio alrededor de la unidad para que se permita una ventilación de enfriamiento apropiada. Para evitar el sobrecalentamiento, no coloque su consola de mezclas sobre equipos que generen altas temperaturas, tales como radiadores o amplificadores de potencia.

- Asegúrese de que todas las unidades tengan una conexión a tierra apropiada. Para su seguridad, nunca elimine ni inhabilite el conductor de tierra de la unidad ni del cable de alimentación de CA. La unidad debe conectarse siempre a una toma de corriente de alimentación que tenga una conexión a tierra para protección.
- Cuando instale el producto, asegúrese de que el enchufe del aparato o el cable de alimentación estén fácilmente accesibles para desconectar la unidad de la línea.

Registro en línea

Registre su nuevo equipo Sound Barrier inmediatamente después de su compra visitando <http://www.soundbarrier.com> y lea cuidadosamente los términos y condiciones de la garantía (incluida en el embalaje).

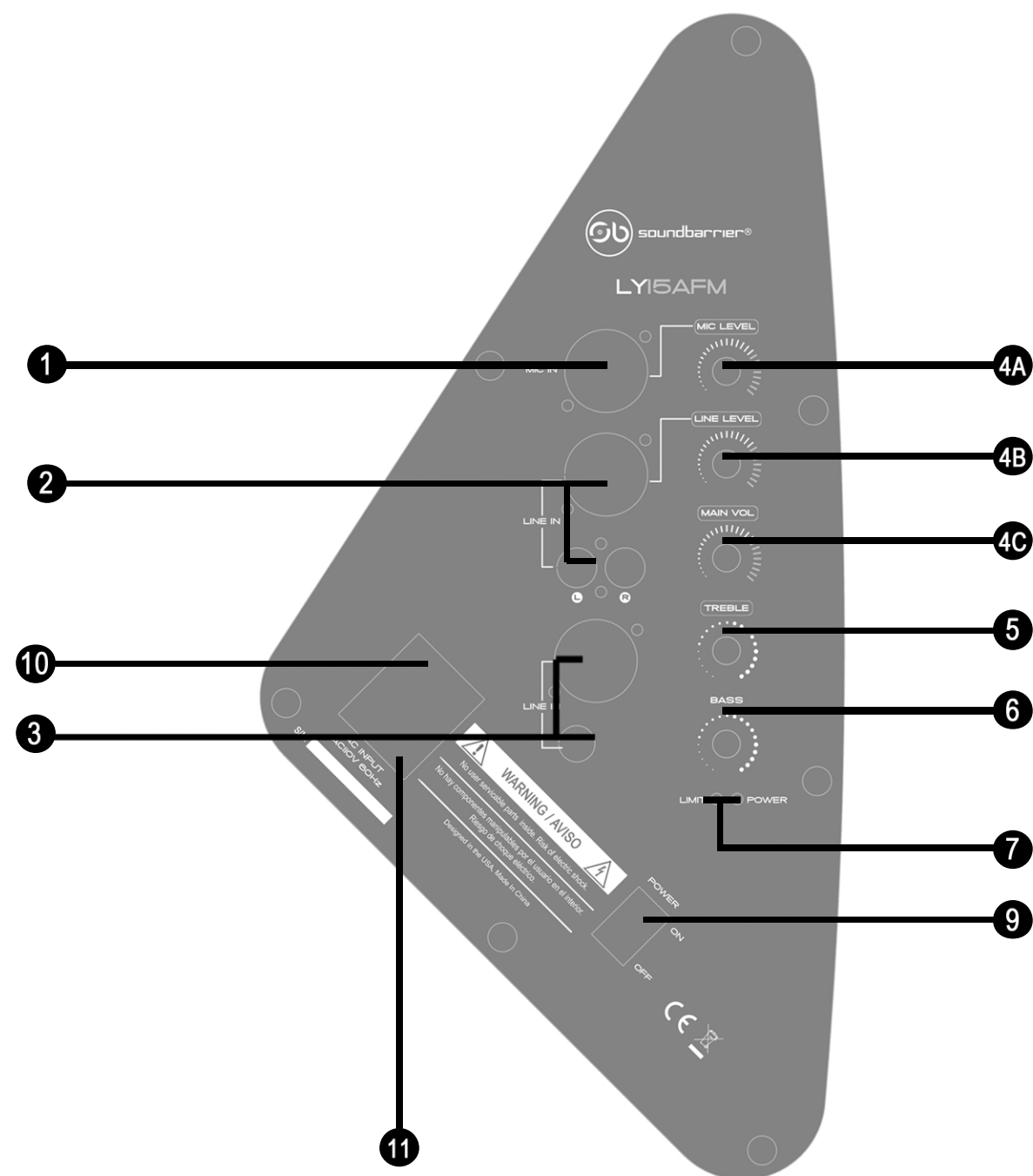
Si su equipo Sound Barrier funciona mal, es nuestra intención repararlo tan pronto como sea posible. Para disponer del servicio de garantía, contacte con el distribuidor autorizado de Sound Barrier al cual le compró el equipo. Si el distribuidor original no puede ubicarse, puede contactarnos a través del correo electrónico en techhelp@soundbarrier.com de manera que podamos ponerle en contacto con el centro de reparación autorizado de Sound Barrier más cercano. En nuestro sitio Web www.soundbarrier.com se puede encontrar una lista de distribuidores autorizados de Sound Barrier.

El registro de su equipo nos ayuda a procesar sus reclamaciones de reparación con mayor rapidez y eficiencia.

Características Del Equipo :

Especificaciones y características están disponibles para cada modelo individual dentro de este manual. Por favor continúe leyendo el resto de este manual para familiarizarse con este producto.

LY12AFM LY15AFM



1. ENTRADA DE MIC

Los conectores de entrada incluyen un XLR balanceado y un conector TRS de 1/4" que acepta entradas de micrófono balanceadas de un conector XLR o entradas balanceadas y no balanceadas de un conector TRS o TS de 1/4".

2. ENTRADA DE LÍNEA

Los conectores de entrada incluyen un conector XLR balanceado y RCA dual que acepta entradas de señal balanceadas de un conector XLR o entradas balanceadas y no balanceadas de un conector TRS o TS de 1/4".

3. SALIDA DE LÍNEA

Este altavoz tiene conectores de salida XLR y TRS 1/4". Use estos conectores para conectar la señal de este altavoz a otro altavoz activo de características similares.

4. CONTROLES DE NIVEL/VOLUMEN DEL CANAL

Se usan para ajustar el nivel de señal procedente de cada canal individual.

4A) CONTROL DE GANANCIA DE CANAL PARA LA ENTRADA DE MICRÓFONO

4A) CONTROL DE GANANCIA DE CANAL PARA LA ENTRADA DE LÍNEA

4A) CONTROL DE VOLUMEN PRINCIPAL (VOLUMEN TOTAL)

Para la mayoría de las aplicaciones, estará en la posición de las 12 en punto. Si tiene una señal de nivel de línea particularmente elevada conectada al altavoz, puede tener que girar el control de ganancia hasta la posición de las 9 en punto. Si tiene conectada una señal de nivel de línea baja o de micrófono, es posible que tenga que girar el control de ganancia hasta la posición de las 3 en punto.

5. CONTROL DE AGUDOS

Use la perilla para hacer ajustes generales y ajustar los niveles de alta frecuencia del gabinete.

6. CONTROL DE GRAVES

Use la perilla para hacer ajustes generales y ajustar los niveles de baja frecuencia del gabinete.

7. INDICADOR DE ENCENDIDO E INDICADOR DE LÍMITE

Cuando se enciende el POWER SWITCH y el cable de alimentación está conectado a un suministro de CA activo. Este indicador se ilumina para que usted sepa que el sistema está encendido. Cuando los niveles de señal en las salidas del amplificador se aproximan a valor de limitación, el LED se activa. Es normal que el indicador CLIP parpadee ocasionalmente, pero si lo hace frecuentemente o de manera continua, baje el nivel de la señal en el mezclador u otra fuente de señales, o baje el control MAIN VOLUME de los altavoces.

9. INTERRUPTOR DE POTENCIA

Pulse la parte superior para encender el sistema. Asegúrese de que el control MAIN LEVEL esté bajo antes de encenderlo. Presione la parte inferior de este interruptor para poner el altavoz en modo de espera. No funcionará, pero los circuitos estarán aún activados. Para quitar la alimentación de CA, apague la fuente de alimentación de CA o desconecte el cable de alimentación del sistema de altavoces y la fuente de alimentación de CA.

10. RECEPTÁCULO DE ALIMENTACIÓN DE CA

Este es un conector IEC estándar de 3 patillas. Conecte el cable de alimentación desmontable (incluido con su sistema de altavoz) al receptáculo de alimentación y conecte el otro extremo del cable de alimentación a una toma de corriente.

11. RECEPTÁCULO DE FUSIBLES (CONMUTACIÓN DE TENSIÓN)

En caso de que se funda un fusible, no intente quitarlo ni sustituirlo mientras la unidad esté alimentada. Este altavoz ha sido diseñado para adaptarse a la tensión estándar (110 VCA-120 VCA, 60 Hz) y al estándar europeo (220 VCA - 240 VCA, 50 Hz). Originalmente, la tensión se ajusta para la norma de tensión americana. Si desea conectarlo a la tensión estándar europea, quite el fusible, gírelo horizontalmente y vuélvalo a colocar. Para evitar dañar el sistema del altavoz, debe colocar el fusible en la tensión apropiada. NO INTENTE quitar el fusible con la unidad alimentada.



CUIDADO

RISCO DE ELETROCUSSÃO! NÃO ABRA!



Terminais marcados com este símbolo contêm corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir risco de eletrocussão. Utilize somente cabos para caixas de som profissionais e de alta qualidade, com conectores ou plugues torneados de ¼" pré-instalados. Quaisquer outras instalações ou modificações devem ser realizadas por um técnico qualificado.



Este símbolo, onde quer que apareça, alerta o usuário sobre a presença de tensão perigosa não isolada dentro do aparelho, que pode ser suficiente para constituir risco de eletrocussão.



Este símbolo, onde quer que apareça, alerta o usuário sobre instruções importantes de operação e manutenção na literatura que acompanha o produto. LEIA O MANUAL.



CUIDADO
Para reduzir o risco de eletrocussão, não remova as tampas superior ou traseira (invólucro metálico). Não há peças reparáveis pelo usuário dentro do aparelho. Leve-o a um técnico qualificado e autorizado para reparos.



CUIDADO
Para reduzir o risco de eletrocussão, não exponha este aparelho a chuvas ou umidade. O aparelho não deve ser exposto a goteiras ou borrifadas de líquidos, e nenhum objeto contendo líquidos, como vasos de plantas, deve ser colocado sobre ou perto do aparelho.

1. Leia o manual de instruções para se familiarizar com o produto.
2. Guarde o manual de instruções e todas as informações relativas à garantia (se aplicável) em local seguro.
3. Considere todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este aparelho perto de água ou líquidos.
6. Limpe apenas com um pano seco.
7. Não obstrua as aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não subestime a importância do plugue polarizado ou do fio-terra. Os plugues polarizados possuem duas lâminas, sendo uma mais espessa que a outra. Os fios-terra possuem duas lâminas, além de um terceiro pino para conexão com a terra. A lâmina mais espessa ou o terceiro pino são feitos para a sua

segurança. Se o plugue fornecido não se encaixar na sua tomada, consulte um electricista para troca da tomada obsoleta.

10. O cabo de alimentação deve ficar em local protegido, para que não seja pisado nem cortado nas regiões do plugue, da tomada e do ponto a partir do qual o cabo sai do aparelho.
11. Utilize apenas acessórios/anexos especificados pelo fabricante.
12. Utilize somente com carrinhos, bases, tripés, suportes ou mesas capazes de suportar o peso e o tamanho deste produto.
13. Desconecte o aparelho na ocorrência de raios ou se for passar muito tempo sem utilizá-lo.
14. Todos os consertos devem ser realizados somente por técnicos qualificados e autorizados. Serão necessários consertos se o aparelho sofrer danos, como danificação do cabo elétrico ou da tomada, derramamento de líquidos ou queda de objetos dentro do aparelho, exposição do aparelho a chuvas ou umidade, funcionamento incorreto ou queda do aparelho.
15. O aparelho deve ser conectado a uma tomada que possua ligação com a terra.
16. Se a tomada elétrica ou um acoplador de aparelhos forem utilizados como método de desconexão do aparelho, devem permanecer em local de fácil acesso.

AVISO LEGAL:

A SOUND BARRIER® faz todo o possível para garantir a precisão de todas as descrições, especificações e demais informações fornecidas acerca dos seus produtos (coletivamente, "informações"). Contudo, é possível que algumas dessas informações contenham erros e omissões. Até onde é permitido por lei, a SOUND BARRIER® recusa expressamente garantias de qualquer tipo, sejam expressas, implícitas ou estatutárias (incluindo, mas não se limitando a, quaisquer garantias implícitas ou estatutárias de comercialização, adequação para um propósito específico, títulos e não infringência de direitos de propriedade intelectual). Além disso, até onde é permitido por lei, a SOUND BARRIER® não se responsabiliza de modo algum por esses erros ou omissões. Todos os produtos eletrônicos, equipamentos de áudio, computadores portáteis, discos ou outros dispositivos mostrados em conjunto com, sobre, dentro ou perto dos nossos produtos servem apenas para fins de ilustração e demonstração. Quaisquer marcas registradas, nomes comerciais ou marcas que apareçam aqui e que não pertençam à SOUND BARRIER® são de propriedade de seus respectivos donos e/ou empresas, não constituindo nem indicando apoio, patrocínio ou recomendação por parte da SOUND BARRIER®. Os modelos e especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio. SOUND BARRIER® é marca registrada da Sound Barrier, Corp. © 2013. Todos os direitos reservados.

Antes de começar

Parabéns pela compra deste produto da Sound Barrier! Este produto foi embalado cuidadosamente para transporte na nossa fábrica. Recomendamos que verifique com atenção se há sinais de danos físicos ocorridos durante o transporte na embalagem e em seu conteúdo.

- Se o aparelho estiver danificado, NÃO O ENVIE DE VOLTA. Ao invés disso, comunique o revendedor autorizado do qual adquiriu o produto, pois, caso contrário, pedidos de conserto ou troca podem não ser garantidos.
- Utilize sempre a embalagem original para evitar danos durante o armazenamento ou o transporte.
- Nunca deixe que indivíduos não qualificados modifiquem ou operem este produto ou sua embalagem.
- Elimine todos os materiais da embalagem de forma ambientalmente correta.

Operação inicial

Certifique-se de que há espaço suficiente ao redor do aparelho, para que haja uma ventilação adequada. Para evitar superaquecimento, não coloque o seu console de mixagem sobre equipamentos de alta temperatura, como radiadores ou amplificadores de potência.

- Certifique-se de que todos os aparelhos estão conectados adequadamente à terra. Para sua segurança, nunca remova nem desconecte o fio-terra do aparelho ou do cabo de alimentação. O aparelho deve ser sempre conectado a uma tomada que possua conexão com a terra.
- Ao instalar o produto, o acoplador ou cabo de alimentação deve permanecer em local de fácil acesso, para que o aparelho possa ser desconectado da tomada.

Registro online

Registre o seu novo equipamento Sound Barrier assim que o adquirir, na página <http://www.soundbarrier.com>, e leia os termos e condições da garantia (presentes na embalagem) com atenção.

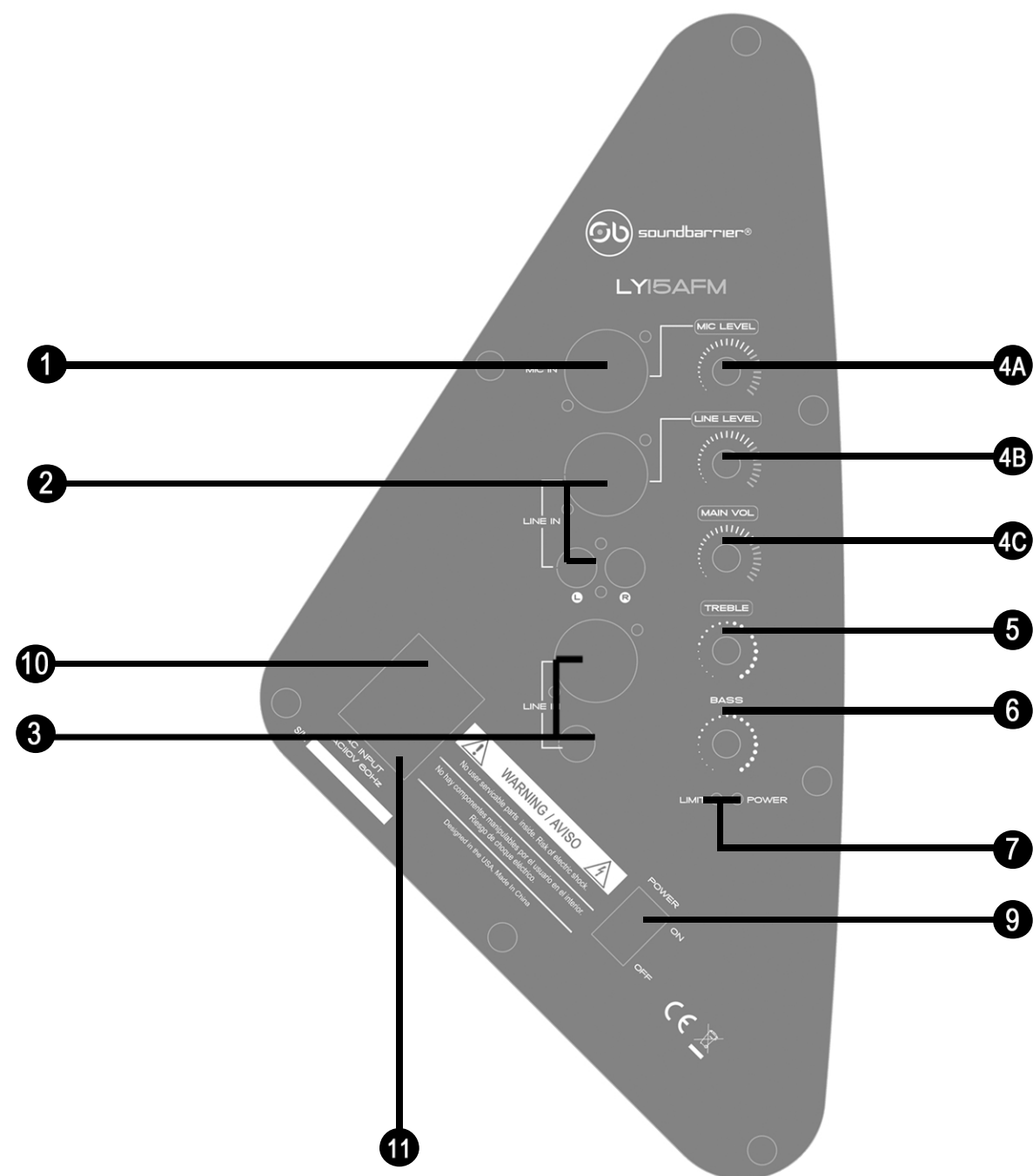
Se o seu equipamento Sound Barrier apresentar defeitos, a nossa intenção é consertá-lo o mais rápido possível. Para pedir atendimento de garantia, entre em contato com o revendedor autorizado da Sound Barrier do qual adquiriu o equipamento. Se o revendedor original não puder ser contactado, entre em contato conosco através do endereço techhelp@soundbarrier.com, para que possamos enviar-lhe os contatos do centro de atendimento da Sound Barrier mais próximo. Uma lista de revendedores autorizados da Sound Barrier pode ser encontrada na nossa página: www.soundbarrier.com

Registrar o seu equipamento ajuda-nos a processar os seus pedidos de conserto de forma mais rápida e eficiente.

Características do equipamento:

Uma lista completa de especificações e características do produto está disponível para cada modelo individual neste manual. Continue a ler o resto deste livreto para se familiarizar com o produto.

LY12AFM LY15AFM



1. ENTRADA PARA MICROFONE

Os conectores de entrada incluem um conector XLR balanceado e um conector TRS de 1/4", que aceitam sinais de microfone balanceados a partir de um conector XLR ou sinais balanceados e não balanceados a partir de um conector TRS ou TS de 1/4".

2. ENTRADA DE LINHA

Os conectores de entrada incluem um conector XLR balanceado e um conector RCA duplo, que aceitam sinais balanceados a partir de um conector XLR ou sinais balanceados e não balanceados a partir de um conector TRS ou TS de 1/4".

3. SAÍDA DE LINHA

Esta caixa de som possui saídas XLR e TRS de 1/4". Use estes conectores para transferir o sinal desta caixa de som a outra caixa de som ativa cujas especificações sejam similares.

4. CONTROLES DE CANAL E VOLUME

São utilizados para ajuste do nível de sinal de cada canal.

4A) CONTROLE DE GANHO DE CANAL DA ENTRADA PARA MICROFONE

4B) CONTROLE DE GANHO DE CANAL DA ENTRADA DE LINHA

4C) CONTROLE DO VOLUME PRINCIPAL (VOLUME GERAL)

Para a maioria das aplicações, permanecerá na posição de 12 horas. Se houver um sinal de linha particularmente alto conectado ao aparelho, pode ser necessário diminuir o controle de ganho até a posição de 9 horas. Se houver um sinal de linha ou microfone baixo conectado, pode ser necessário aumentar o controle de ganho até a posição de 3 horas.

5. CONTROLE DE AGUDOS

Use o botão para realizar ajustes gerais e precisos das frequências altas da caixa de som.

6. CONTROLE DE GRAVES

Use o botão para realizar ajustes gerais e precisos das frequências baixas da caixa de som.

7. INDICADOR DE STATUS E INDICADOR DE LIMITE

Se o POWER SWITCH estiver ligado e o cabo de linha estiver conectado a uma tomada ativa. Este indicador brilha para indicar que o sistema está ligado. Quando os níveis de sinal das saídas do amplificador se aproximarem do limite de corte, o LED será ativado. Não tem problema se o indicador CLIP piscar esporadicamente, mas se piscar frequente ou continuamente, diminua o nível de sinal no mixer ou outra fonte de sinal, ou diminua o controle MAIN VOLUME dos alto-falantes.

9. BOTÃO DE LIGAR

Aperte-o para ligar o sistema. Certifique-se de que o controle MAIN LEVEL está abaixado antes de ligar o aparelho. Pressione a parte inferior deste botão para colocar a caixa de som em modo de espera. O aparelho não funcionará, mas os circuitos continuarão ativos. Para desligar a alimentação, basta desligar o aparelho ou desconectar o cabo de alimentação do sistema e da tomada.

10. CABO DE ALIMENTAÇÃO

Possui um conector padrão IEC de 3 pinos. Conecte o cabo removível (que acompanha o seu sistema de som) à entrada de alimentação, ligando a outra ponta do cabo na tomada.

11. RECEPTÁCULO DO FUSÍVEL (COMUTAÇÃO DE TENSÃO)

Se um fusível estiver queimado, não tente removê-lo ou trocá-lo enquanto o aparelho estiver ligado. Esta caixa de som foi projetada para se adaptar tanto ao padrão de tensão americano (110 VAC-120 VAC, 60HZ) quanto ao europeu (220 VAC-240 VAC, 50HZ). Como padrão, o aparelho irá se adaptar ao padrão de tensão norte-americano. Se quiser ligar o aparelho a uma tensão padrão europeia, remova o fusível, gire-o horizontalmente e torne a instalá-lo. Para evitar danos ao sistema de som, o fusível deve ser ajustado de acordo com a tensão correta. NÃO TENHA TENTE remover o fusível enquanto o aparelho estiver ligado.

