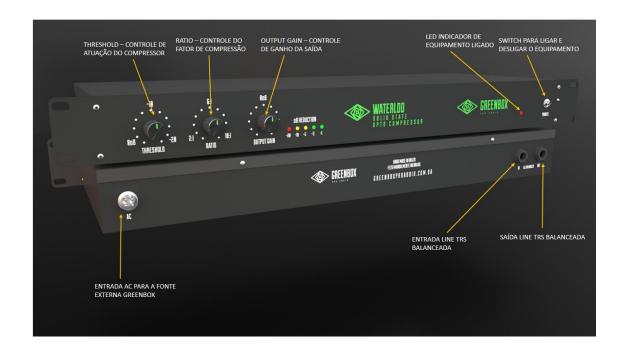


WATERLOO OPTO COMPRESSOR ICH

MANUAL DE INSTRUÇÕES



Não medimos esforços para projetar este equipamento e conseguir unir qualidade com bom preço.

O Waterloo é um opto compressor de 1 canal que oferece três controles frontais com um sinal de áudio muito transparente.

Com os controles de Threshold e Ratio é possível alcançar uma gama incrível de sonoridades.

Após comprimir da forma desejada, é possível compensar o ganho com o controle de Output Gain.

Os demais parâmetros de compressão são fixos, pré-determinados para atuarem corretamente, independentemente de como os demais controles forem usados.

Suas conexões de entrada e saída são balanceadas, do tipo TRS.

Cinco Leds indicam o nível de compressão em dB. E, o mais incrível nisso é que, os Leds são controlados por um circuito *all discrete*

que atua de uma forma muito dinâmica, fazendo com que um mesmo led acenda com menos ou mais intensidade dependendo do nível de compressão. Esse tipo de atuação não é nada comum em compressores de outras marcas

que também usam leds para medir o nível de compressão.

Sua fonte é externa (assim como em todos os equipamentos Greenbox), o que torna o equipamento ainda mais silencioso.

We worked hard for to design this equipment and to combine quality with a good price. Waterloo is a 1-channel opto-compressor that offers three front controls with a very transparent audio signal.

With the Threshold and Ratio controls you can achieve an incredible range of sounds. After compressing as desired, it is possible to compensate the gain with the Output Gain control.

The other compression parameters are fixed, predetermined to act correctly, regardless of how the other controls are used. Its input and output connections are balanced, TRS type.

Five LEDs indicate the compression level in dB. And, the most incredible thing about it is that, the LEDs are controlled by an all discrete circuit which acts in a very dynamic way,

causing a same led to light up with less or more intensity depending on the level of compression. This type of performance is not common in other brand compressors that also use leds to measure the compression level.

Its source is external (as with all Greenbox equipment), which makes the equipment even quieter.

SPECIFICATIONS

GENERAL INFO SECTION

External Source: 110/220 Volts \sim (50/60Hz) Power Consumption: +/- 15 Volts DC / 35mA (max.)

SIGNAL SECTION

THD: 0.003% to 0.2% (max.)

Equivalent Input Noise (noise floor): -92dB

Out Level: +15dB (max.) Input Impedance: $10k \Omega$

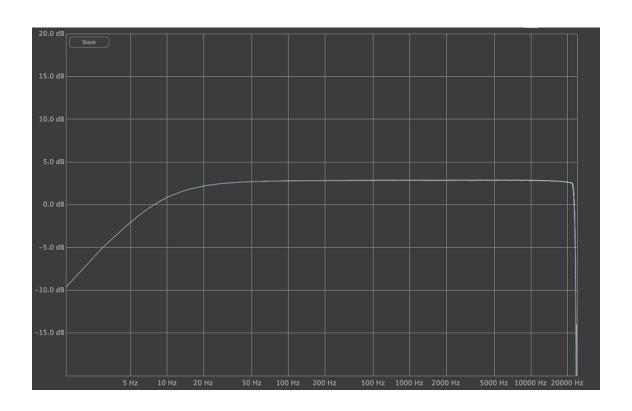
Output Impedance: Less than 100 Ω Frequency Response: 5Hz to 22Khz Max. Attenuation: -20dB approx.

dB Reduction: Led indicator (-20, -10, -5, -3, -1) approx.

Attack: 1.1 mSEC approx. (fixed)
Release: 0.35 SEC approx. (fixed)
Side Chain: Low Cut 150Hz (fixed)

CONTROLS Threshold - Ratio - Output Gain

FREQUENCY CHART (TO \pm /-2.5 dB GAIN)





HANDCRAFTED IN BRAZIL

Greenbox Pro Audio®
Rua Vereador Ivo Frech- 125
Bairro Pinheiro
Presidente Getúlio - SC
CEP: 89150-000
Cnpj: 24576786/0001-58

www.greenboxproaudio.com.br www.greenboxshopping.com

Greenbox Pro Audio® — Todos Direitos Reservados