



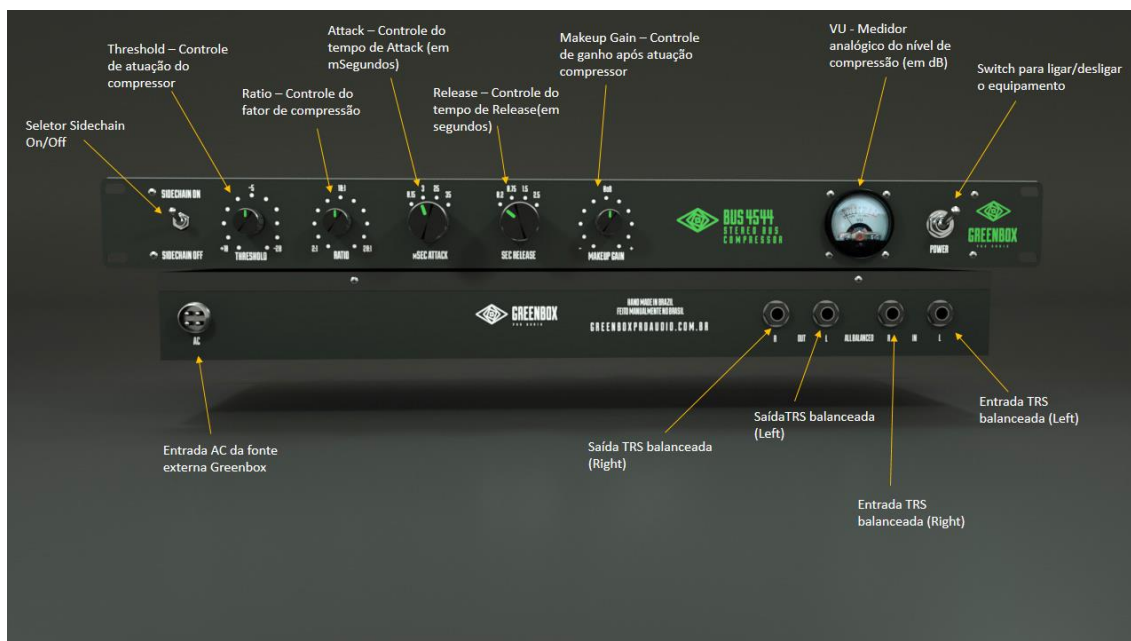
GREENBOX[®]

P R O A U D I O

BUS 4544

STEREO BUS COMPRESSOR

MANUAL DE INSTRUÇÕES



Versatilidade define o BUS 4544.

Desenvolvemos o seu projeto e conseguimos fazer com que o BUS 4544 atue tanto como um Bus Comp quanto um compressor de masterização.

Suas conexões são todas balanceadas, sendo que em suas saídas o balanceamento fica por conta dos transformadores de áudio Greenbox, que também são responsáveis por dar aquela pitada de coloração em sua sonoridade.

O BUS 4544 está num nível muito superior se comparado a vários outros modelos existentes no mercado, pois além de ser muito versátil nos parâmetros de compressão, também se sobressai no quesito sonoridade!

Um VU analógico indica o nível de compressão em dB, atuando conforme são programados os parâmetros de compressão.

O estágio de compressão possui os controles de Threshold, Ratio, Attack e Release, sendo que Attack e Release são chaveados (4 posições).

Além disso, possui um switch para alternar entre o modo Sidechain On/Off, além de um controle de Makeup Gain,

para compensar o ganho após o estágio de compressão.

Sua fonte é externa (assim como em todos os equipamentos Greenbox), o que torna o equipamento ainda mais silencioso.

Versatility defines the BUS 4544.

We have developed your project and managed to make the BUS 4544 act as both a Bus Comp and a Mastering Compressor. Their connections are all balanced, and in their outputs the audio transformers are responsible for balancing,

and are also responsible for giving that hint of coloration in their sonority. An analog VU indicates the level of compression in dB, acting as the compression parameters are programmed.

The compression stage has the Threshold, Ratio, Attack and Release controls, and Attack and Release are switched (4 positions). In addition, it has a switch to switch between Sidechain On / Off mode, plus a Makeup Gain control, to compensate the gain after the compression stage. Their connections are all balanced, TRS type. Its source is external (as with all Greenbox equipment), which makes the equipment even quieter.

SPECIFICATIONS

GENERAL INFO SECTION

External Source: 110/220 Volts ~ (50/60Hz)

Power Consumption: +/- 15 Volts DC / 70mA (max.)

SIGNAL SECTION

THD: 0.003% to 0.2% (max.)

Equivalent Input Noise (noise floor): -79dB

Out Level: +15dB (max.)

Input Impedance: 10k Ω

Output Impedance: 600 Ω

Audio Transformer (Turns Ratio): 350 Ω

Max. Attenuation: -30dB approx.

dB Reduction: Analog Meter

Sidechain: Low Cut 150Hz (fixed)

Frequency Response: 5Hz to 22kHz

CONTROLS

Ratio: 2:1 to 20:1

Attack Time (approx.):

0.15 mSEC, 3 mSEC, 25 mSEC, 35 mSEC

Release Time (approx.):

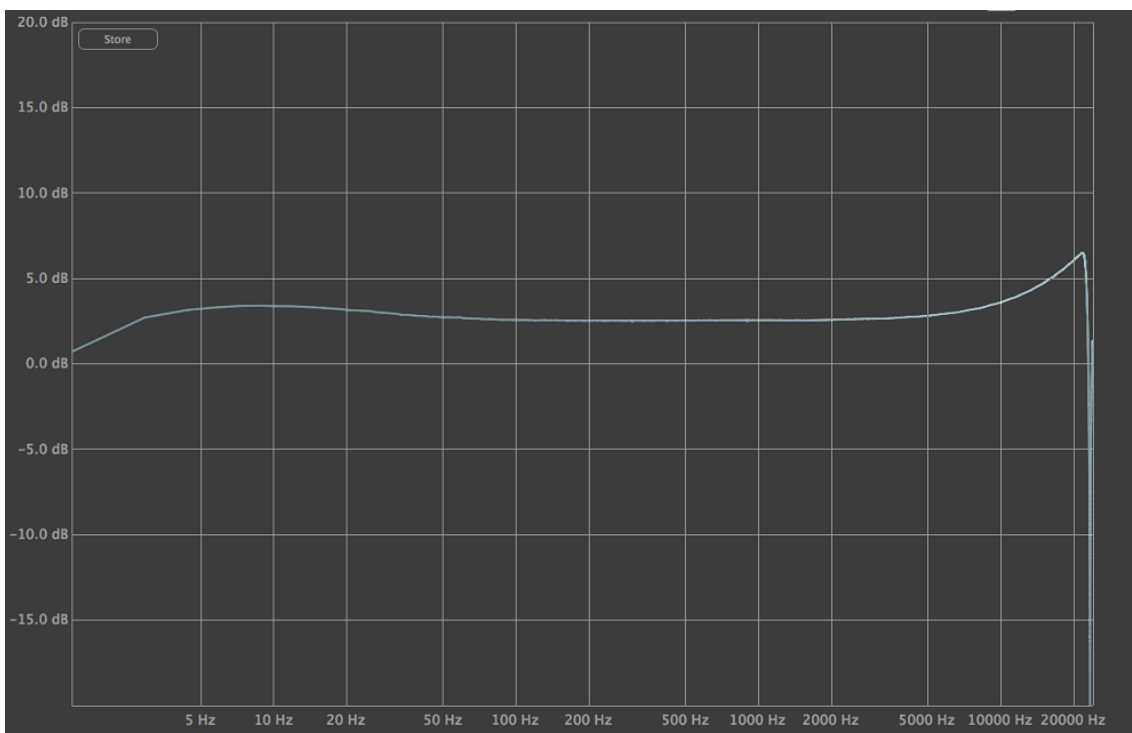
0.2 SEC, 0.75 SEC, 1.5 SEC, 2.5 SEC

Switch: Sidechain On/Off

Compress Controls: Threshold - Ratio - Attack - Release

Amp. Control: Makeup Gain

FREQUENCY CHART (TO +/-2.5 dB GAIN)





GREENBOX[®]

P R O A U D I O

HANDCRAFTED IN BRAZIL

Greenbox Pro Audio[®]
Rua Vereador Ivo Frech- 125
Bairro Pinheiro
Presidente Getúlio - SC
CEP: 89150-000
Cnpj: 24576786/0001-58

www.greenboxproaudio.com.br
www.greenboxshopping.com

Greenbox Pro Audio[®] – Todos Direitos Reservados