



GREENBOX[®]

P R O A U D I O

OH DADDY

PASSIVE SUMMING MIXER 16X2

MANUAL DE INSTRUÇÕES



**A vantagem do Summing Mixer Passivo é poder usar em suas saídas LR o equipamento com a sonoridade que você preferir.
 Seja com um par de preamps ou um compressor stereo,
 o Oh Daddy vai se sair muito bem!
 É fácil de entender o funcionamento do Oh Daddy:
 Como ele tem 8 pares de entradas LR (16 canais), basta simplesmente sair da DAW com subgrupos de 2 em 2 canais, entrar no Oh Daddy, sair das suas saídas LR, entrar em um par de preamps ou compressor stereo e fazer a volta para a DAW.**

Por exemplo:

- **Crie um Subgrupo para bumbo de bateria e baixo -> direcione para os canais 1 e 2 da saída da interface -> saia da interface e entre nos canais 1 e 2 do Oh Daddy.**
- **Crie um outro Subgrupo para tons, guitarras e teclados -> direcione para os canais 3 e 4 da saída da interface -> saia da interface e entre nos canais 3 e 4 do Oh Daddy.**
- **Crie um outro Subgrupo para violões e overheads -> direcione para os canais 5 e 6 da saída da interface -> saia da interface e entre nos canais 5 e 6 do Oh Daddy.**
- **Crie um outro Subgrupo para vocais -> direcione para os canais 7 e 8 da saída da interface -> saia da interface e entre nos canais 7 e 8 do Oh Daddy.**

Após fazer isso, é necessário conectar um par de preamps ou um compressor stereo nas duas saídas (L e R) do Oh Daddy -> das saídas do Oh Daddy entre no Line In dos preamps ou compressor stereo - > após nivelar o volume dos dois canais, saia do par de preamps ou compressor stereo e retorne para as duas entradas line da interface, chegando novamente até a DAW.

Perceba que no exemplo acima usamos somente 8 canais (4 pares) do Oh Daddy. Como ele tem 16 canais, temos mais 8 canais sobrando. Você pode usar quantos canais preferir, seja 4, 6, 8, 10... até 16, não importa, fica à sua escolha!

Use quantos canais sua interface tiver, o Summing fará o mesmo trabalho com menor número de canais.

Os canais que sobrarem simplesmente ficarão inativos e não atrapalharão nem prejudicarão em nada o processo dos demais canais. Porém, se você tiver uma interface com 16 canais sobrando, nada impede de usar os 16 canais do Oh Daddy e assim poder usá-lo por completo.

**The advantage of the Passive Summing Mixer is that you can use your LR outputs with the sound equipment you prefer. Whether with a pair of preamps or a stereo compressor, Oh Daddy will do great!
It's easy to understand how Oh Daddy works: As it has 8 pairs of LR inputs (16 channels), simply exit the DAW with subgroups of 2 on 2 channels,**

enter the Oh Daddy, exit your LR outputs, get in a pair of preamps or stereo compressor and make the turn to DAW.

SPECIFICATIONS

Input Impedance: 10k Ω

Output Impedance: 470 Ω

Line In: P10 balanceado – TRS

(8 pares de canais stereo - 16 entradas)

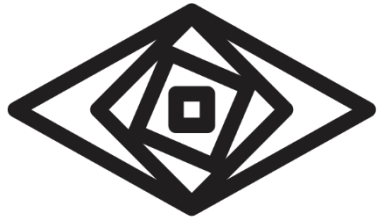
Line Out: P10 balanceado - TRS (L/R)

DETAILS

Pilkor Precision Resistors

All Balanced In/Out (TRS)

Metal Chassis



GREENBOX[®]

P R O A U D I O

HANDCRAFTED IN BRAZIL

Greenbox Pro Audio[®]
Rua Vereador Ivo Frech- 125
Bairro Pinheiro
Presidente Getúlio - SC
CEP: 89150-000
Cnpj: 24576786/0001-58

www.greenboxproaudio.com.br
www.greenboxshopping.com

Greenbox Pro Audio[®] – Todos Direitos Reservados.