

FOR FOREST

THE VOICE FOR TREES

Attracting attention & creating solutions
to challenge the climate crisis

BREATH
EARTH
COLLECTIVE

Klagenfurt, 24. Jänner 2020

FOR FOREST: Stadion-Bäume sorgen für kühle Luft in Graz

Rund zehn Bäume aus Österreichs größtem Kunstprojekt im öffentlichen Raum, FOR FOREST, werden in den Wald des KLIMA-KULTUR-PAVILLON in Graz gesetzt. Das Projekt wird vom Breathe Earth Collective im Rahmen des Kulturjahres Graz 2020 umgesetzt und wird ab Mai als Prototyp zur Kühlung der Stadt am Freiheitsplatz in Graz installiert.

Das Projekt "KLIMA-KULTUR-PAVILLON", initiiert vom Grazer Breathe Earth Collective, soll ab 20. Mai frischen Wind in die steirische Landeshauptstadt bringen. Einzelne Bäumen von FOR FOREST sind Teil dieses Projektes: Die Stadion-Bäume werden im KLIMA-KULTUR-PAVILLON als Botschafter von FOR FOREST vorübergehend einen neuen Standort finden und als Klimabotschafter ihre Geschichte weitererzählen. Rund zehn Bäume, Groß- und Mittelgehölze, werden in der ca. 100 m² großen Waldoase im Pavillon verpflanzt und bis Ende des Sommers verbleiben.

Der KLIMA-KULTUR-PAVILLON wird den ganzen Sommer lang verschiedenen Initiativen und Projekten eine Plattform zum Vernetzen, Engagieren und Erleben von Klimathemen bieten. Interessierte und Klima-Initiativen sind eingeladen, den Pavillon zu bespielen und den Wald als Bühne zu benutzen. Das Projekt wurde gestern beim Auftakt des Graz Kulturjahres 2020 vorgestellt.

Weltweite Initiative mit Österreich-Wurzeln

FOR FOREST will dem Wald eine starke Stimme geben. FOR FOREST zielt darauf ab, Menschen für die Themen Umweltschutz und Klimakrise zu sensibilisieren. Der Kunst und Kultur kommt dabei eine besondere Rolle zu: Die globale Initiative erzeugt Aufmerksamkeit durch die Unterstützung und Förderung von Projekten und Initiativen, die nachhaltig, umweltschonend und kreativ im Sinne der Wälder sind. Eine Bühne, wie der KLIMA-KULTUR-PAVILLON, die mit vielen verschiedenen Facetten bespielt wird, ist daher der ideale Ort. Das ist auch der Grund, warum FOR FOREST das Projekt unterstützt.

FOR FOREST – The Voice for Trees hat seine Wurzeln im weltbekannt gewordenen „Wald im Stadion“. Österreichs bisher größte Kunstintervention im öffentlichen Raum hat Menschen berührt und dazu animiert, sich über Umweltthemen auszutauschen. Rund um das Projekt sind zahlreiche neue Ideen entstanden. FOR FOREST – The Voice for Trees nimmt sich dieser Ideen an, vernetzt Menschen und Institutionen und stellt sich dem Klimawandel entgegen.

Breathe Earth Collective

Das Kollektiv „Breathe Earth Collective“ arbeitet als offenes Netzwerk interdisziplinärer Designer und fungiert als Think- und Do-Tank zum Experimentieren und Entwerfen von Ökosystemen, die Pflanzen, Luft und Architektur integrieren. Luft und Klima als Medium und Quelle des Lebens sind für die Arbeiten von Breathe Earth Collective von zentraler Bedeutung, um für die Herausforderungen unserer Zeit innovative Lösungen zu entwickeln.

Seit 2013 wurden Projekte, wie der Österreichische Expo Pavillon in Mailand 2015 und die Airship-Serie in Mailand, Rom, Wien, Bordeaux in unterschiedlichen Maßstäben umgesetzt. Im Rahmen des Kulturjahres wird nun zum ersten Mal auch in Graz eine Klima Installation des Breathe Earth Collective umgesetzt.

Bild 1 / Bild 2: Rendering des KLIMA-KULTUR-PAVILLON / ©Breathe Earth Collective – Nonstandard

Bild 3: Das Modell des KLIMA-KULTUR-PAVILLON wurde beim Auftakt des Graz Kulturjahres 2020 vorgestellt. © For Forest – The Voice for Trees

Rückfragehinweis:

For Forest – The Voice for Trees

Christine Strömpfl, Mag.

+43 (0)650 / 957 11 39

christine.stroempfl@gmail.com

www.forforest.net

Breathe Earth Collective

Lisa Maria Enzenhofer, Dipl.-Ing.

klimakultur@breatheearth.net

breatheearth.net