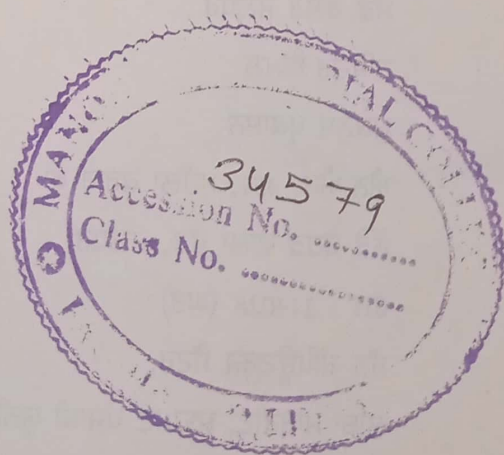


ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ
ਸਿਆਸੀ ਪਰਿਪੇਖ

ਡਾ. ਭੀਮ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ



ਕੁਕਨੁਸ ਪ੍ਰਕਾਸਨ, ਜਲੰਧਰ।

ਤਤਕਰਾ

	ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ	7
	ਭੂਮਿਕਾ ਵਜੋਂ ; ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤ : ਐਨਤੋਨੀਓ ਗ੍ਰਾਮਸੀ	12
1.	ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ : ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ	29
	(ੳ) ਸਮਾਜਿਕ ਚੇਤਨਾ ਦੀ ਬਣਤਰ	
	(ਅ) ਸਮਾਜਿਕ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੂਪ	
2.	ਬਿਰਤਾਂਤ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ	43
	(ੳ) ਸਿਆਸੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ	
3.	ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਪਿੱਠਭੂਮੀ	57
	(ੳ) ਮੁੱਢਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸਿਆਸੀ ਅੰਸ਼	
	(ਅ) ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ	
	(ੲ) ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵੰਡ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਿਆਸੀ ਪਰਿਪੇਖ	
	(ਸ) ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਿਆਸਤ	
4.	ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਚੇਤਨਾ	74
	(ੳ) ਜੁਝਾਰਵਾਦ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ	
	(ਅ) ਨਕਸਲਬਾੜੀ ਲਹਿਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬ	
	(ੲ) ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਨਕਸਲੀ ਚੇਤਨਾ	
5.	ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਸੰਕਟ ਦੀ ਚੇਤਨਾ	99
	(ੳ) ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ	
	(ਅ) ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ	
	(ੲ) ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ	
	(ਸ) ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ	
6.	ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਸਿਆਸੀ ਸਰੂਪ	129
7.	ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਤੇ ਉਦਾਰੀਕਰਨ ਪ੍ਰਤੀ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ	159
8.	ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ	185