

Roll No.

(12/24)

5547

B. A. (General) EXAMINATION

(For Batch 2020 & Onwards)

(Third Semester)

SANSKRIT

(Elective)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

नोट : सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः सन्ति ।

1. अधोलिखितानां प्रश्नानाम् उत्तरं लिखत - $8 \times 2 = 16$

- (i) पञ्चरात्रनाटके कति अङ्काः सन्ति ?
- (ii) शिवराजविजयस्य रचयिता कः ?
- (iii) 'अच्' प्रत्याहारे कति अक्षराणि भवन्ति ?
- (iv) 'प्रत्येकम्' अस्मिन् पदे कः समासः ?

- (v) 'विष्कम्भकः' किं भवति ? स्पष्टयत ।
 (vi) आस् + शानच् = ?
 (vii) 'गतवान्' अस्मिन् पदे कः प्रत्ययः ?
 (viii) 'मोहनः गृहं गच्छन् अस्ति' रेखाङ्कितपदे कः प्रत्ययः वर्तते ?

2. (क) द्वयोः श्लोकयोः सप्रसङ्गव्याख्या विधेया - 2×5

(i) एतां चक्रधरस्य धर्मशकटीं दग्धुं समभ्युद्यतो
 दर्भे शुष्यति नीलशाद्वलतया वह्निः
 शनैर्वा मनः ।

वातेनाकुलितः शिखापरिगतश्चक्रं क्रमेणागतो
 नेमीमण्डलमण्डलीकृतवपुः सूर्यायते पावकः ॥

(ii) क्रतुव्रतैस्ते तनु गत्रमेतत्
 सोढुं बलं शक्यसि पीडयानि ।
 अतस्त्वनामंत्र्य न धर्षयामि
 राजार्षिधीराद्वचनात् भयं मे ॥

(iii) अध्वानमल्पमतिमुक्तजवैस्तुरङ्गै-
 रागच्छता पथि रथेन विलम्बितं मे ।
 कौन्तेयबाणनिहतैर्द्विरदैः समन्ताद्
 दुःखेन यान्ति तुरगा विषमा हि भूमिः ॥

(ख) पञ्चरात्रं नाटकस्य द्वितीयाङ्कस्य सारं लिखत । 6

3. (क) द्वयोः पारिभाषिकशब्दायो व्याख्या करणीया -
 2×4=8

- (i) नान्दीपाठः
 (ii) भरतवाक्यम्
 (iii) नेपथ्यम्

(ख) एकस्य परिचयः प्रदेयः - 8

- (i) अम्बिकादत्तव्यासः
 (ii) दण्डी

4. (क) चतुर्षु पदेषु प्रत्ययः प्रदर्शनीयः - 4×2=8

- (i) चलन्
 (ii) चेतुम्
 (iii) क्रीडित्वा
 (iv) रचनीयम्
 (v) ज्ञातः
 (vi) कम्पमानः

(ख) चतुर्णां पदानां समासविग्रहः करणीयः 4×2=8

- (i) पाणिपादम्

- (ii) पितरौ
- (iii) कार्यकुशलः
- (iv) उपकृष्णम्
- (v) मेघश्यामः
- (vi) गजाननः

5. (क) द्वयोः प्रत्याहारनिर्माणं कुर्वन्तु - $2 \times 4 = 8$

- (i) खर्
- (ii) अट्
- (iii) इक्
- (iv) हश्

(ख) कमपि एकं विषयम् आधारिकृत्य पत्रलेखनं
कुर्वन्तु - 8

- (i) जन्मदिवसोपलक्ष्ये महाविद्यालयस्य प्राङ्गणे
वृक्षारोपणकरणार्थं प्रार्थना-पत्रम् ।
- (ii) शैक्षिकभ्रमणाय अनुमतिप्रदानार्थं प्रार्थना-पत्रम् ।