

ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ

ਰੂਪ-ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਪਾਠ



ਪ੍ਰੋ. ਬ੍ਰਹਮਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ

ਤਤਕਰਾ

1. ਭੂਮਿਕਾ 7
2. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ : ਜੀਵਨ-ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ 9
ਮੁਢਲਾ ਜੀਵਨ ਕਾਲ-11, ਉਦਾਸੀਆਂ ਦਾ ਕਾਲ-14, ਪਹਿਲੀ ਉਦਾਸੀ-15, ਦੂਜੀ ਉਦਾਸੀ-18, ਤੀਜੀ ਉਦਾਸੀ-18, ਕਰਤਾਰਪੁਰ-20
3. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਬਾਣੀ-ਸੰਸਾਰ 21
ਬਾਣੀ-ਬਿਉਰਾ-22, ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ-24, ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ-26, ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ-27, ਪਟੀ-28, ਬਾਰਹਮਾਹ ਤੁਖਾਰੀ-29, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ-30, ਮਾਝ ਦੀ ਵਾਰ-32, ਮਲਾਰ ਦੀ ਵਾਰ-32
4. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ-ਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਪਰਿਪੇਖ 34
ਪਰਮਾਤਮਾ-34, ਵਿਅਕਤੀ-35, ਗੁਰੂ-36, ਸਿਮਰਨ-37, ਸਿ੍ਸ਼ਟੀ ਰਚਨਾ-37, ਸਦਾਚਾਰ-ਵਿਧਾਨ-38
5. ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ੈ-ਵਸਤੂ 39
ਓਅੰਕਾਰ-40, ਸਤਿਗੁਰੂ-41, ਗੁਰਮੁਖ-42, ਨਾਮ ਦਾ ਮਹੱਤਵ-43, ਵਿਕਾਰਮੁਕਤ ਜੀਵਨ-44, ਮਨ ਉਪਰ ਨਿਯੰਤ੍ਰਣ-46, ਜਗਤ ਦੀ ਨਾਸ਼ਮਾਨਤਾ-47, ਸਹਿਜ ਗਿਆਨ-49, ਉਪਸੰਹਾਰ-50
6. ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ : ਕਾਵਿ-ਜੁਗਤ ਅਤੇ ਸ਼ਿਲਪ-ਵਿਧਾਨ 51
ਕਲਪਨਾ ਸ਼ਕਤੀ-54, ਭਾਵਨਾ-55, ਅਲੰਕਾਰ-56, ਬਿੰਬ ਵਿਧਾਨ-59, ਪ੍ਰਤੀਕ ਵਿਧਾਨ-61, ਰੂਪਾਕਾਰਕ ਗੁਣ-ਲੱਛਣ-62, ਸ਼ੈਲੀ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ-64

7. ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ : ਕਾਵਿ-ਸ਼ੈਲੀ 65
ਸੰਵਾਦੀ ਸ਼ੈਲੀ-68, ਨਾਟਕੀਅਤਾ-68, ਇਤਿਹਾਸਕ-ਮਿਥਿਹਾਸਕ
ਸੰਕੇਤ-69, ਪ੍ਰਕਿਤੀ ਚਿਤ੍ਰਣ-70, ਛੰਦ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ-72
8. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਭਾਸ਼ਾ ਸੰਸਾਰ 75
ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ-77, ਲਿਪੀ-ਚਿੰਨ੍ਹ-78, ਇਕਵਚਨ-ਬਹੁਵਚਨ-78,
ਨਾਂਵ-ਪੜਨਾਂਵ-79, ਕ੍ਰਿਆ-ਰੂਪ-79, ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ-80
9. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਦੇਣ 82
ਰਾਜ-ਤੰਤਰ-83, ਧਰਮ-83, ਗੀਤੀ-ਰਿਵਾਜ ਅਤੇ ਸੰਸਕਾਰ-83, ਭੇਖ
ਅਤੇ ਆਡੰਬਰ-84, ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ-85, ਜਾਤੀ-ਵਿਵਸਥਾ ਦਾ
ਵਿਰੋਧ-85, ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਨਤਾ ਅਤੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ-86,
ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਸੁਸ਼ਠਤਾ-86, ਸਾਹਿਤਿਕ ਉਪਲਬਧੀ-87
10. ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ : ਮੂਲ ਪਾਠ ਅਤੇ ਅਰਥਾਵਲੀ 89
11. ਸਹਾਇਕ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ 127