

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਦੀਆਂ
ਜਨਮ-ਸਾਖੀਆਂ
ਇਹ
ਕਥਾਨਕ-ਕੁੜੀਆਂ

ਲੇਖਕ : ਕਵਲਜੀਤ ਗਰੋਵਰ



ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪ੍ਰੈੱਸ

ਤਤਕਰਾ

	ਪੰਨਾ
— ਭੂਮਿਕਾ	ੳ-ੳ
1. ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀ : ਸਿੱਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਸਰੂਪ ਤੇ ਲੱਛਣ - ਮੋਟਿਫਾਂ ਦੇ ਤੱਤ - ਪ੍ਰਕਾਰ ਅਤ ਵਰਗੀ- ਕਰਣ - ਮੋਟਿਫ ਅਧਿਐਨ - ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਮੀਖਿਆ	1-44
2. ਜਨਮਸਾਖੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀਆਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਸਰਵੇਖਣ	45 88
ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮਸਾਖੀ - ਆਦਿ ਸਾਖੀਆਂ - ਸੋਢੀ ਮਿਹਰਬਾਨ ਵਾਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ - ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਵਾਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ - ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ - ਜਨਮਸਾਖੀਆਂ ਦੇ ਸਾਮਗ੍ਰੀ-ਸ੍ਰੋਤ — ਸਾਖੀ-ਰੂਪ	
3. ਵਿਸ਼ਵਾਸਪਰਕ ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀਆਂ	89-136
ਵਰਗੀਕਰਣ : ਕਰਾਮਾਤੀ, ਮਿਥਿਕ ਤੇ ਸੁਭਾਵਕ ਰੂੜੀਆਂ — ਤਿੰਨ ਸਾਖੀਆਂ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਸਮੁਚਾ ਵਿਵੇਚਨ — ਅੰਕਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰੂੜੀਆਂ - ਇਕ ਸਾਖੀ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਸਮੁਚਾ ਵਿਵੇਚਨ ।	
4. ਘਟਨਾਪਰਕ ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀਆਂ	137 168
ਵਰਗੀਕਰਣ : ਕਰਾਮਾਤੀ, ਮਿਥਿਕ ਤੇ ਸੁਭਾਵਕ - ਤਿੰਨ ਸਾਖੀਆਂ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਸਮੁਚਾ ਵਿਵੇਚਨ ।	
5. ਪਾਤਰਪਰਕ ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀਆਂ	169-194
ਇਕ ਸਾਖੀ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਸਮੁਚਾ ਵਿਵੇਚਨ - ਨਾਇਕ ਦਾ ਚਰਿਤ੍ਰ-ਚਿਤਰਣ— ਸਹਾਇਕ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਚਰਿਤ੍ਰ-ਚਿਤਰਣ ।	
6. ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀਆਂ ਤੇ ਲੋਕ ਮਾਨਸ	195-218
ਆਦਿਮ ਮਾਨਵ ਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ—ਲੋਕ-ਮਾਨਸ ਦੇ ਤੱਤ ਅਤੇ ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀਆਂ ।	
7. ਜਨਮਸਾਖੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤਿਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਧਿਐਨ	219-260
ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਖ - ਕਥਾ-ਵਸਤੂ, ਚਰਿਤ੍ਰ-ਚਿਤਰਣ, ਉਦੇਸ਼, ਵਾਤਾਵਰਣ,	

ਸ਼ੈਲੀ - ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪੱਖ - ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਕ ਮਹੱਤਵ ।

— ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼

— ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕ-ਸੂਚੀ

261-270

271-278

ਸੰਖਿਪਤ ਨਾਂ (Abbreviation)

1. ਪੁ. ਜ. = ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮਸਾਖੀ
2. ਮਿ. ਜ. = ਸੋਢੀ ਮਿਹਰਬਾਨ, ਜਨਮਸਾਖੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
3. ਬ. ਜ. = ਜਨਮਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬਾਲਾ
4. ਮ. ਜ. = ਜਨਮਸਾਖੀ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ