

Roll No.

(12/24)

19224

M.A. EXAMINATION

(For Regular Batch 2022 & Onwards)

(Third Semester)

HINDI

MA/HIN/3/CC11

हिन्दी आलोचना

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है ।

1. निम्नलिखित लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

5×2=10

(क) आलोचना का मूल प्रयोजन संक्षेप में लिखिए ।

(7-39/23)B-19224

P.T.O.

(ख) आचार्य रामचंद्र शुक्ल की प्रमुख रचनाओं के नाम लिखिए ।

(ग) निर्मल वर्मा की आलोचना संबंधी किन्हीं दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।

(घ) आलोचक के प्रमुख गुणों की संक्षिप्त चर्चा कीजिए ।

(ङ) शुक्ल-पूर्व हिंदी आलोचना पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए ।

2. आलोचना को परिभाषित करते हुए, इसका स्वरूप निर्धारित कीजिए । 15

अथवा

शुक्ल पूर्व हिंदी आलोचना के विविध पक्षों की विस्तृत चर्चा कीजिए । 15

3. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के समीक्षात्मक सिद्धांतों का विश्लेषण कीजिए । 15

अथवा

रामविलास शर्मा को आप किस प्रकार के आलोचक के रूप में देखते हैं ? सिद्ध कीजिए । 15

4. नंददुलारे वाजपेयी की आलोचना दृष्टि को विस्तार से समझाइए । 15

अथवा

नामवर सिंह की आलोचनात्मक दृष्टि स्पष्ट कीजिए । 15

5. मुक्तिबोध के समीक्षा संबंधी सिद्धांतों का विश्लेषण कीजिए । 15

अथवा

अज्ञेय के आलोचनात्मक पक्षों की विस्तृत
चर्चा कीजिए । 15