

Roll No.

(12/24)

19532

M.A. (Punjabi) EXAMINATION

(For Regular Batch 2022 & Onwards)

(Third Semester)

PUNJABI NATAK

MA/PUN/3/CC9

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

ਨੋਟ : ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਇੱਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। 2x5=10

1 ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ੳ. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

ਅ. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ੲ. 'ਸੁਭੱਦਰਾ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਰੋਕਾਰ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਸ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਨਾਟ ਸ਼ੈਲੀ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

ਹ. 'ਰਿਸ਼ਤੇ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

ਨੋਟ: ਹਰ ਯੂਨਿਟ ਵਿਚ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਿਖਣਾ ਹੈ।

ਯੂਨਿਟ - ਪਹਿਲਾ

1x15=15

2. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

3. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਉੱਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਯੂਨਿਟ - ਦੂਜਾ

1x15=15

4. ਇਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਸੁਭੱਦਰਾ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

5. ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ।

ਯੂਨਿਟ - ਤੀਜਾ

1x15=15

6. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਵਾਰਸ' ਦਾ ਥੀਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।
7. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਨਾਟ ਕਲਾ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਯੂਨਿਟ - ਚੌਥਾ

1x15=15

8. ਵਰਿਆਮ ਮਸਤ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਰਿਸ਼ਤੇ' ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।
9. ਵਰਿਆਮ ਮਸਤ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰੋ।