

Roll No.

(03/25)

19542

M. A. (Punjabi) EXAMINATION

(For Regular Batch 2022 & Onwards)

(Fourth Semester)

LOKDHARA ATE PUNJABI LOKDHAR

MA/PUN/4/CC13

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

ਨੋਟ: (1) ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜਾਂ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁੱਲ ਅੰਕ (10) ਹੋਣਗੇ।

(2). ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੀਆਂ 4 ਯੂਨਿਟਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਹਰ ਇੱਕ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਬ ਲਿਖਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।
 - (i) ਲੋਕਧਾਰਾ ਵਿੱਚ 'ਲੋਕ' ਅਤੇ 'ਧਾਰਾ' ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ?
 - (ii) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਅੰਤਰ ਦੱਸੋ?
 - (iii) ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਇਕੱਤਰੀਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਠਿਨਾਈਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ?
 - (iv) ਦੰਤ ਕਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਮਿੱਥ ਕਥਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ?
 - (v) ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ?

ਯੂਨਿਟ-ਪਹਿਲਾ

2. ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਢੁੱਕਵੀਂ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸਦਾ ਵਿਸ਼ੇ ਖੇਤਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ?
3. ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਅੰਤਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਢੁੱਕਵੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂ?

ਯੂਨਿਟ- ਦੂਜਾ

4. ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ? ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ?
5. ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੋਕਧਾਰਾ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਐਲਨ ਡੈਂਡੀਜ਼ ਦਾ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿਉ?

ਯੂਨਿਟ- ਤੀਜਾ

6. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਕਾਰਜ ਬਾਰੇ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ?
7. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਅਤੇ ਸੰਪਾਦਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਬੜਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ, ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਦਲੀਲਾਂ ਸਹਿਤ ਕਰੋ?

ਯੂਨਿਟ- ਚੌਥਾ

8. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?
9. ਆਰ. ਸੀ ਟੈਂਪਲ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਸਮੀਖਿਆ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ?