

20726

# ਸਿਖ ਗੋਸ਼ਟਿ

ਇਕ

ਸਰਬ-ਪੱਖੀ ਆਧਿਐਨ

ਪ੍ਰੋ:

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਰਤਨ

## ਤਤਕਰਾ

ਵਿਸ਼ੇ

Preface

ਆਰੰਭਿਕਾ

ਪੰਨਾ

ਕਾਂਡ ਪਹਿਲਾ—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ  
ਜਨਮ ਤੇ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ, ਬਚਪਨ, ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਹੋਰ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ,  
ਉਦਾਸੀਆਂ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨਿਵਾਸ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਦੌਰਾ,  
ਅੰਤਮ ਸਮਾਂ ।

ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਤੇ ਮੁਖ ਉਪਦੇਸ਼, ਸਮਕਾਲੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ—  
ਧਾਰਮਿਕ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ।

ਰਚਨਾ ਦਾ ਵੇਰਵਾ, ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣ ਮਹਾਨਤਾ ।

੧ ਤੋਂ ੩੪

ਕਾਂਡ ਦੂਸਰਾ—ਸਿਧ ਮੱਤ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

‘ਸਿਧ’ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਉਤਪਤੀ, ਸਿਧ ਮੱਤ ਦਾ ਜਨਮ, ਚੁਰਾਸੀ  
ਸਿਧਾਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਨੌ ਨਿਧਾਂ, ਬਾਰਾਂ ਰਿਧਾਂ ਤੇ ਅਠਾਰਾਂ ਸਿਧਾਂ, ਸਿਧਾਂ ਦਾ  
ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਸਿਧ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ।

ਸ਼ੈਵ ਮੱਤ, ਤਾਂਤਰਿਕ ਮੱਤ, ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ, ਯੋਗ ਦੀ  
ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਂਖ ਤੇ ਯੋਗ, ਪਤੰਜਲੀ ਦਾ ਯੋਗ, ਸੂਤਰ, ਚਿੱਤ ਵਰਿਤੀਆਂ,  
ਸੰਸਕਾਰ, ਅਭਿਆਸ ਤੇ ਵੈਰਾਗ, ਯੋਗ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ।

ਨਾਥ ਸੰਪਰਦਾਇ, ਗੌਰਖ ਨਾਥ ਦਾ ਸਮਾਂ, ‘ਨਾਥ’ ਸ਼ਬਦ,  
ਨੌ ਨਾਥ, ਨਾਥ ਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਪੰਥ; ਸਿੱਧ ਮਤ, ਨਾਥ ਮਤ ਤੇ ਯੋਗ  
ਮਤ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਸਿਧ ਕੌਣ ਸਨ ।

੩੫ ਤੋਂ ੮੩

ਕਾਂਡ ਤੀਜਾ—ਸਿਧ ਮੱਤ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁਖ ਸਿਧਾਂਤ

ਸ਼ਿਵਤਵ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ, ਕਾਇਆ ਦੀ  
ਸਾਧਨਾ, ਤ੍ਰਿਬਿਧ ਸਾਧਨਾ, ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਸਾਧਨਾ, ਮਨ ਦੀ ਸਾਧਨਾ, ਭੇਖ ।

੮੪ ਤੋਂ ੯੨

ਕਾਂਡ ਚੌਥਾ—ਸਿਧ ਮੱਤ ਤੇ ਗੁਰਮਤ ਸਿਧਾਂਤ	੯੩ ਤੋਂ ੧੧੮
ਕਾਂਡ ਪੰਜਵਾਂ—'ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ' ਦੀ ਰਚਨਾ ਬਾਰ ਬਾਣੀ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ, ਇਹ ਗੋਸਟ ਕਿਥੇ ਹੋਈ, 'ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ' ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਥੇ ਹੋਈ, 'ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ' ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਦੋਂ ਹੋਈ ।	੧੧੯ ਤੋਂ ੧੩੫ ੧੩੬ ਤੋਂ ੧੬੨
ਕਾਂਡ ਛੇਵਾਂ—ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ—ਵਿਚਾਰ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	
ਕਾਂਡ ਸੱਤਵਾਂ—ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ ਦਾ ਕਲਾ ਪੱਖ ਸ਼ੈਲੀ, ਛੰਦ ਤੇ ਅਲੰਕਾਰ, ਰਸ ਵਿਚਾਰ, ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ ਦੀ ਬੋਲੀ ।	੧੬੩ ਤੋਂ ੧੭੯ ੧੮੦ ਤੋਂ ੧੮੬
ਕਾਂਡ ਅਠਵਾਂ—ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ ਤੇ ਹੋਰ ਗੋਸਟਾਂ	੧੮੭ ਤੋਂ ੨੦੦
ਅੰਤਿਕਾ—ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ ਦਾ ਮੂਲ ਪਾਠ	੨੦੧ ਤੋਂ ੨੦੬
ਖੁਸਤਕ—ਸੂਚੀ	